



Un fuyard, là-bas ?

Halte ou je tire !



Laisse, Bertrand ! Regarde ce pot, ce cruchon. Je t'en ai vus chez Jovita !



Une boisson et un baume pour soigner Carol. Un don de Jovita !



B IEN TRAITÉE PAR NOS AMIS, CAROL SE RÉTABLIT À VUE D'OEIL.



Jovita ? Comment sait-elle ? Veille-t-elle sur nous ? Pourquoi ne se montre-t-elle pas ?



Elle a l'esprit dérangé, elle nous épie peut-être. Dieu sait ce qu'elle pense ! Ses dons surnaturels, bah !

Ne sois pas si sceptique, Robert, réfléchis plutôt !



La voix de Jovita perçue à distance par Carol et par son père. Sa vision qui nous a fait découvrir le jeu de lignes dans le désert.

Oui, c'est vrai. Que savons-nous après tout des connaissances secrètes des indigènes.



Quoi qu'il en soit, nous amenons ici notre matériel et notre approvisionnement.



Ne nous quittons pas. Vérifions les armes pour le cas où nous tomberions sur la bande de Carlos.



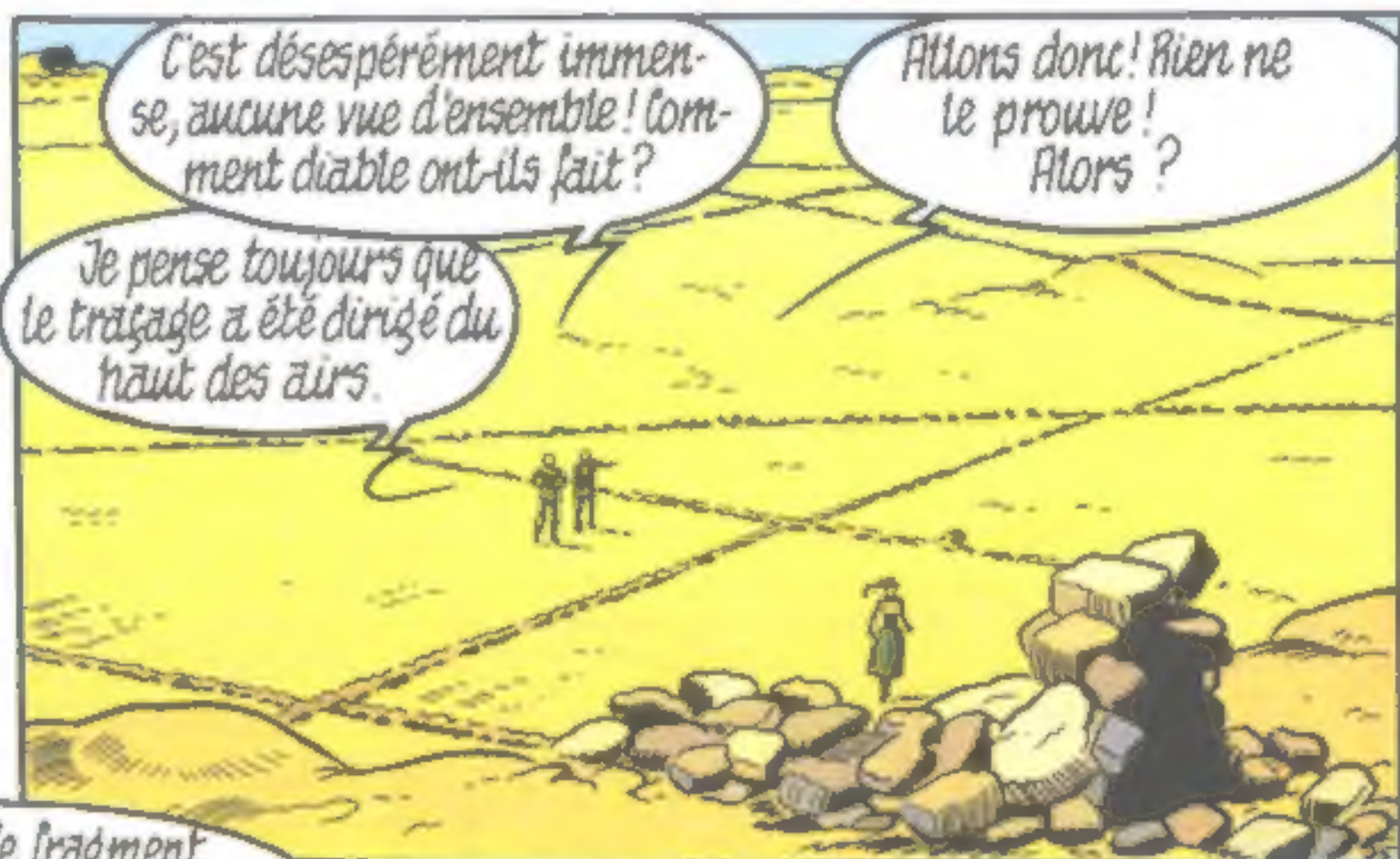
P RÈS DE L'ENTRÉE SECRÈTE, LES CONTREBANDIERS ONT PERDU LA PISTE.

Ici, se termine leur trace, se sont-ils évaporés ?



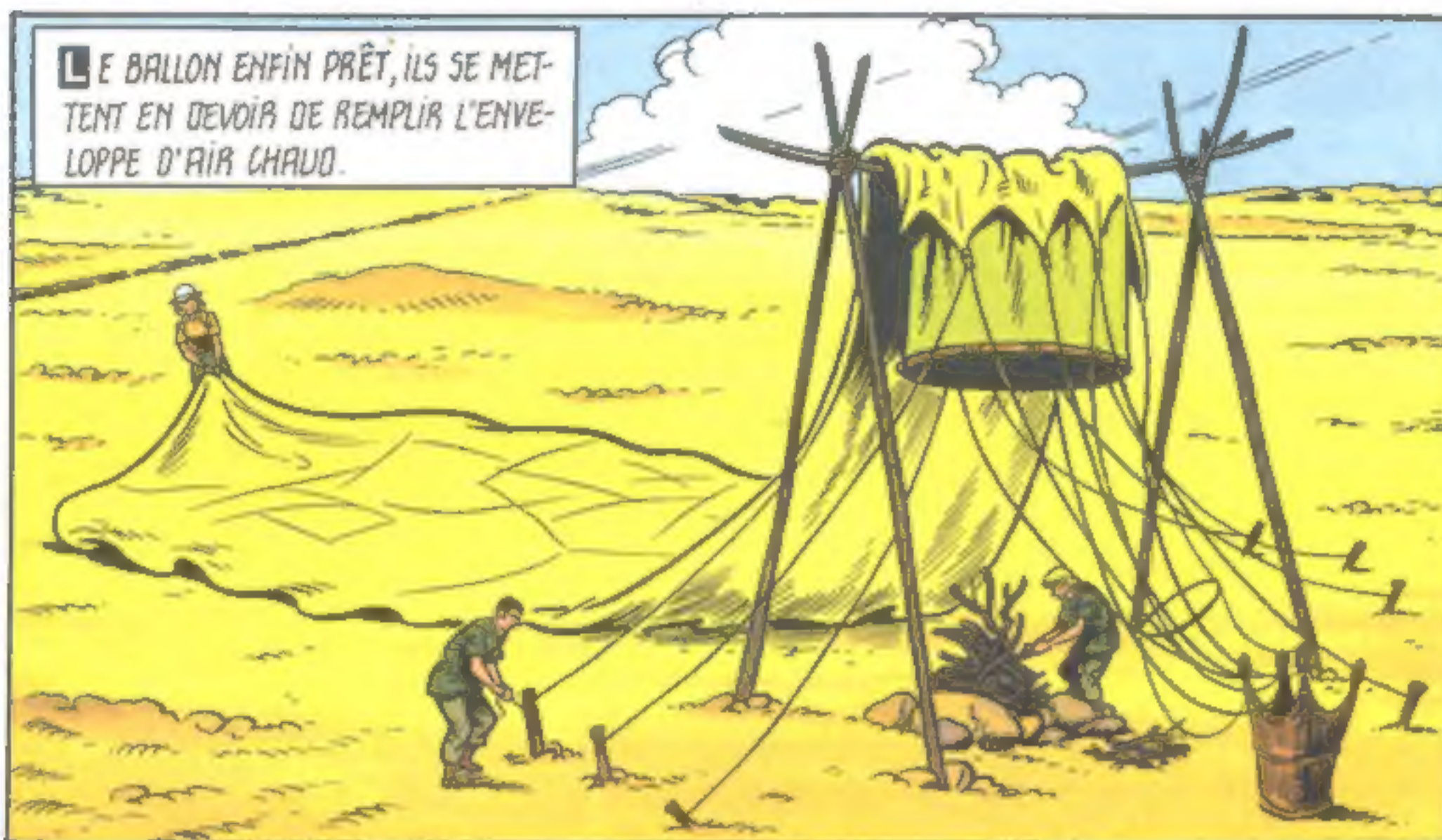
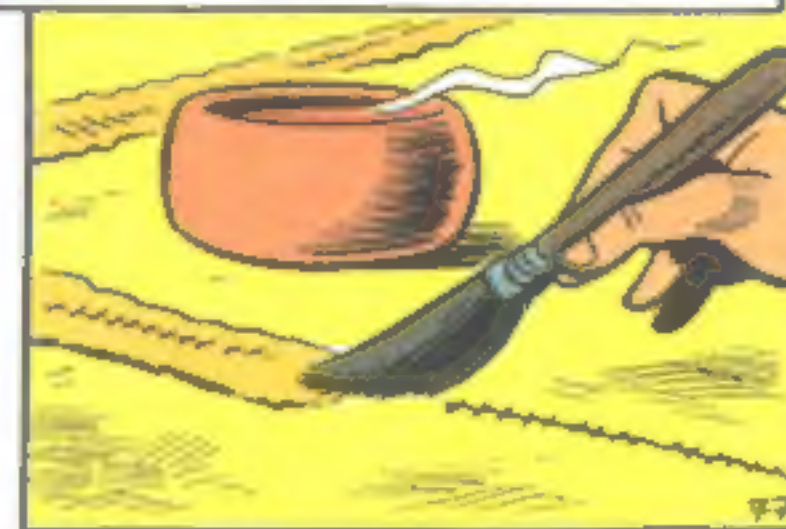
Il doit y avoir une cachette, cherchez !





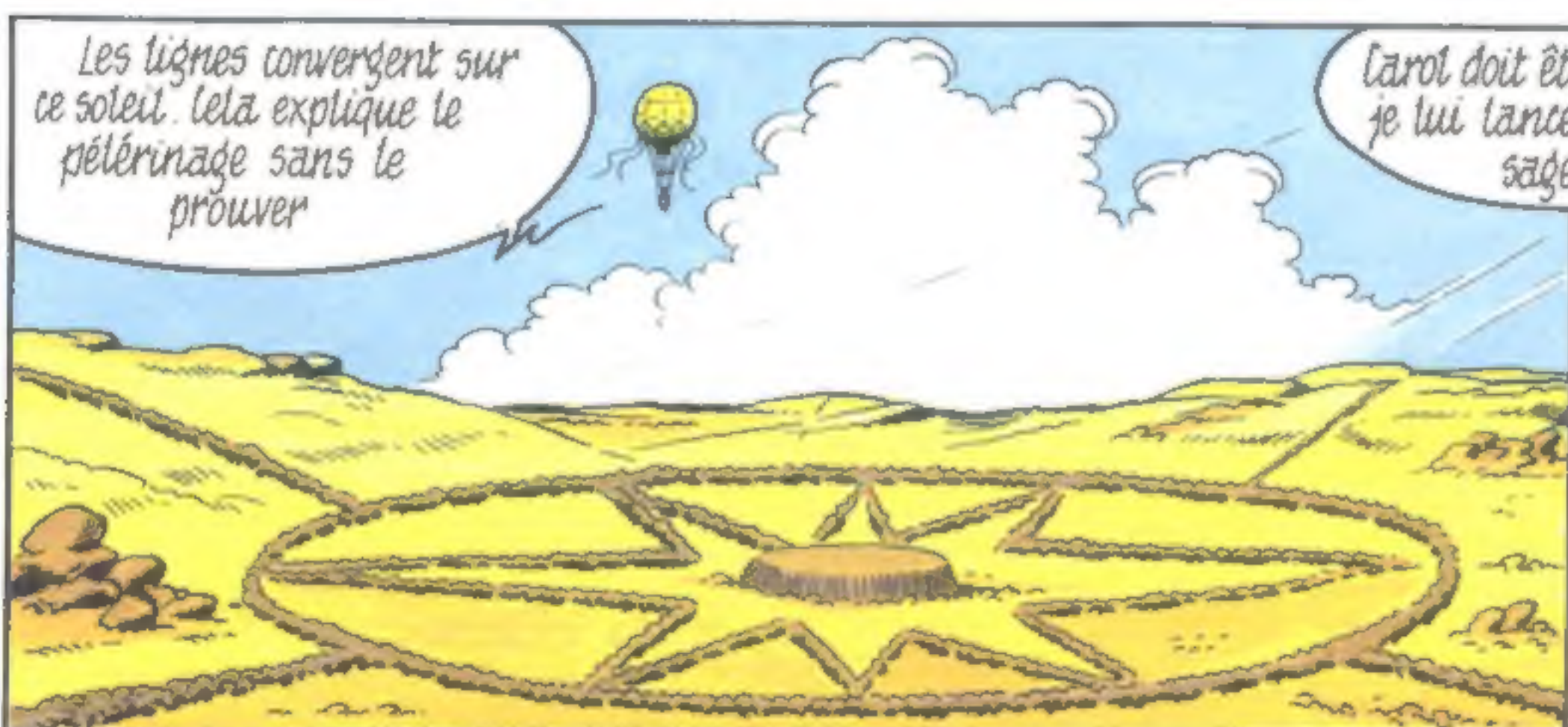
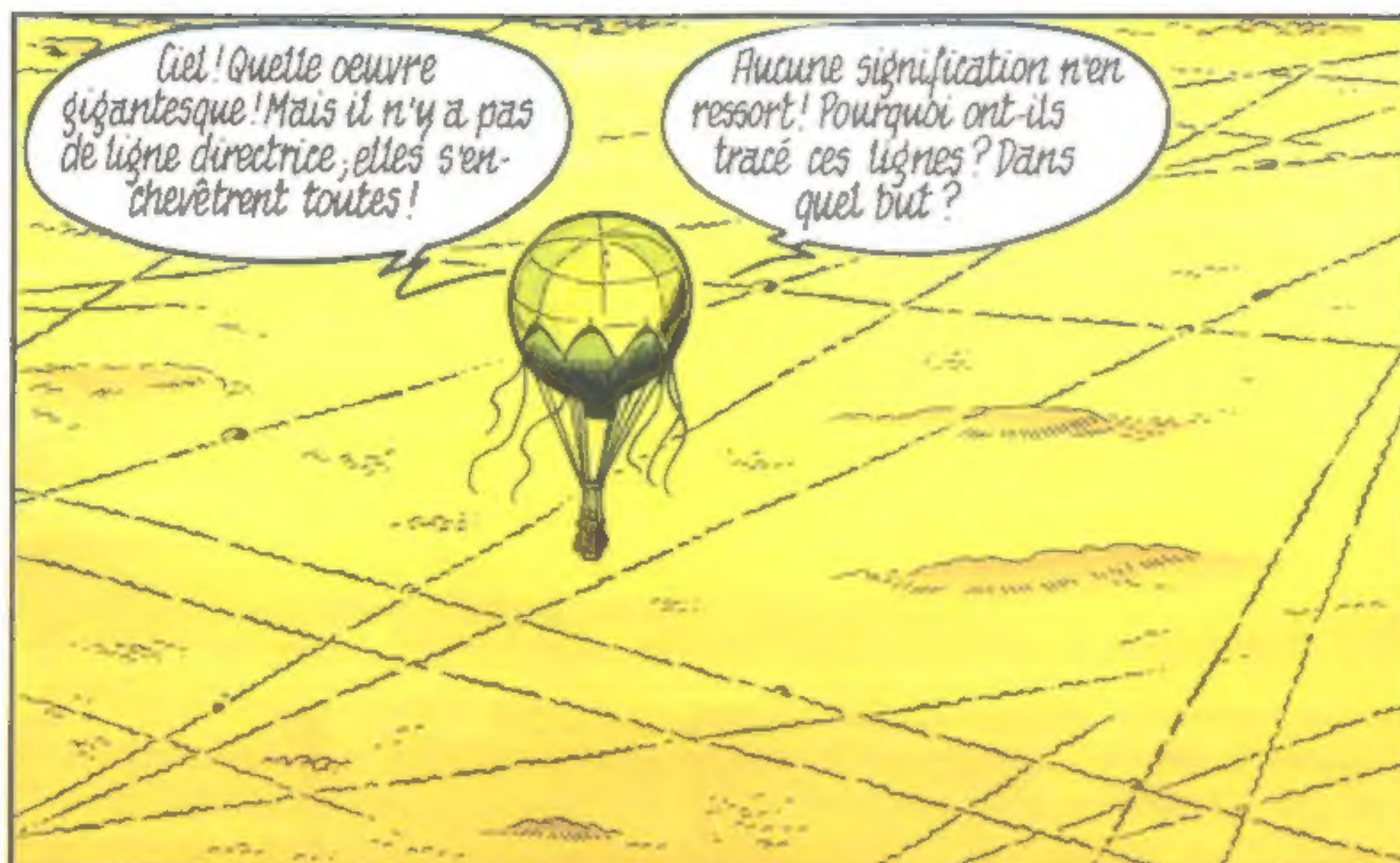


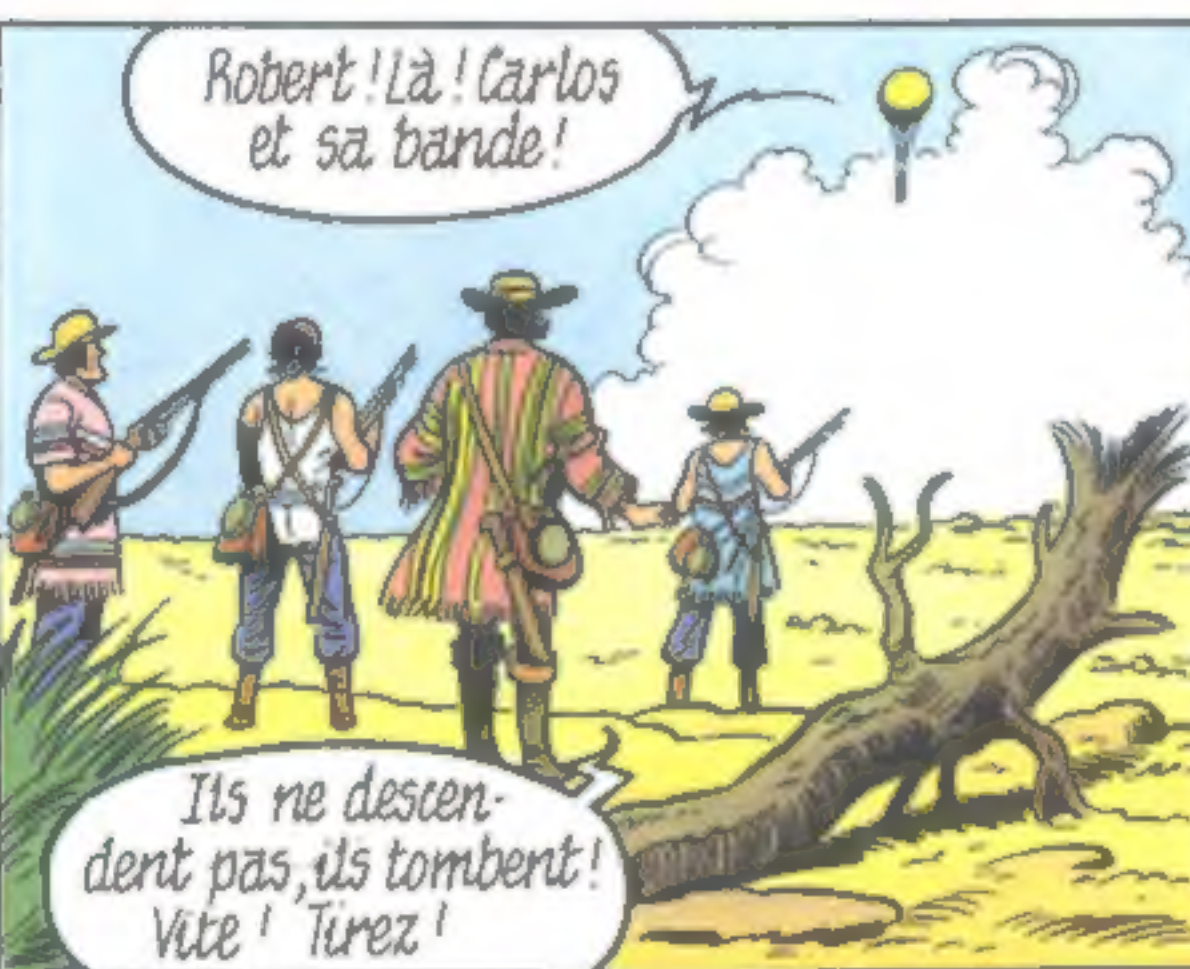
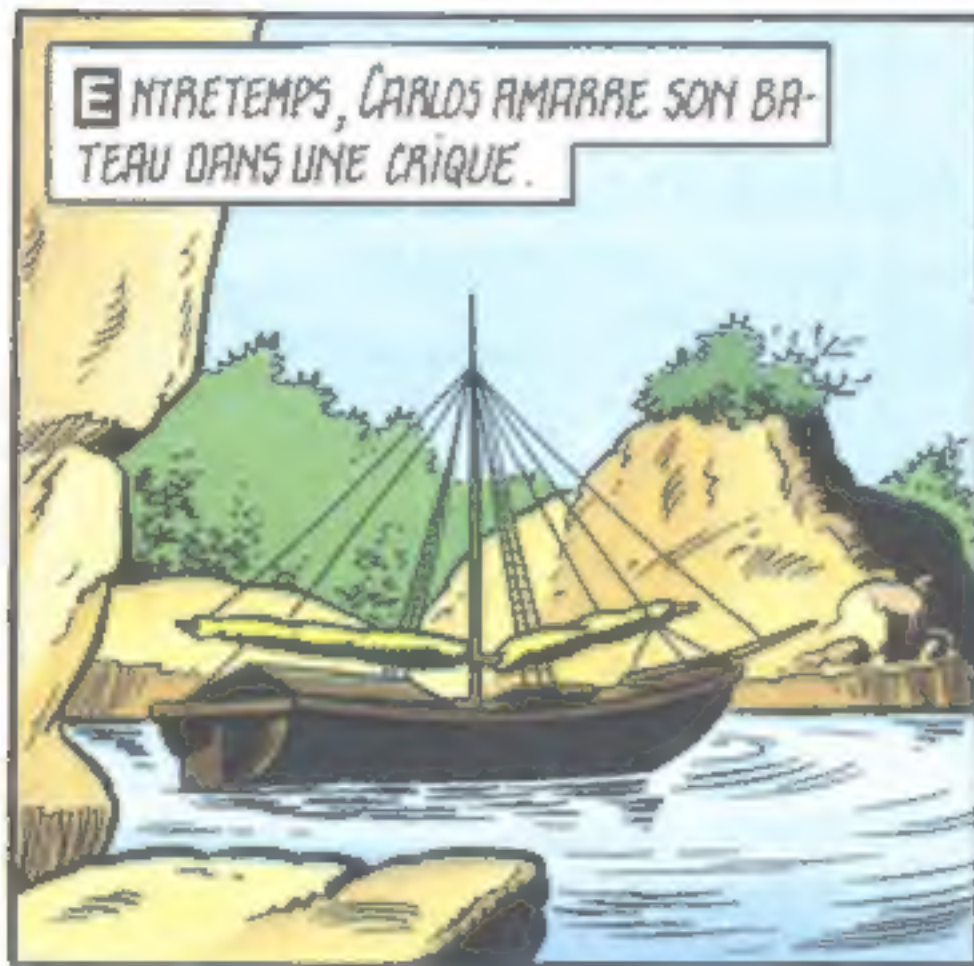
ILS S'Y ATTELENT AVEC PASSION, FABRIQUENT UNE NACELLE DE ROSEAUX, EN-
DUISENT LES COUTURES DE RÉSINE...



ILS IGNORENT QUE CARLOS EST DE
RETOUR AVEC UN NOUVEL ÉQUIPAGE.







Mais CAROL a vu arriver les bandits et s'abrite derrière un rocher.



Fantastique! Jamais vu cette région! Que signifient ces lignes, elles convergent ici. Hernan aurait-il raison?



D'après lui, Pizarro aurait enterré ici des trésors. Deux hommes au ballon. Les autres avec moi pour déplacer cette pierre! On ne sait jamais!



CAROL REGARDE LES BANDITS S'ESCRIMER À REMUER LA PIERRE, FORT PESANTE.

Allons, courage! Une fois la pierre soulevée, nous creusons!



LES DEUX ACOLYTES, EN ROUTE VERS LE BALLON, DÉCOUVRENT CAROL!



Je ne peux tout de même pas...

Ce sont les ordres!

Ciel!



CAROL RÉAGIT RAPIDEMENT ET FORCE LES HOMMES À S'ABRITER.



Une femme seule! Nos deux hommes suffiront! Continuez!



Sapristi! Mon fusil se bloque!



Voilà les deux types, sans armes!

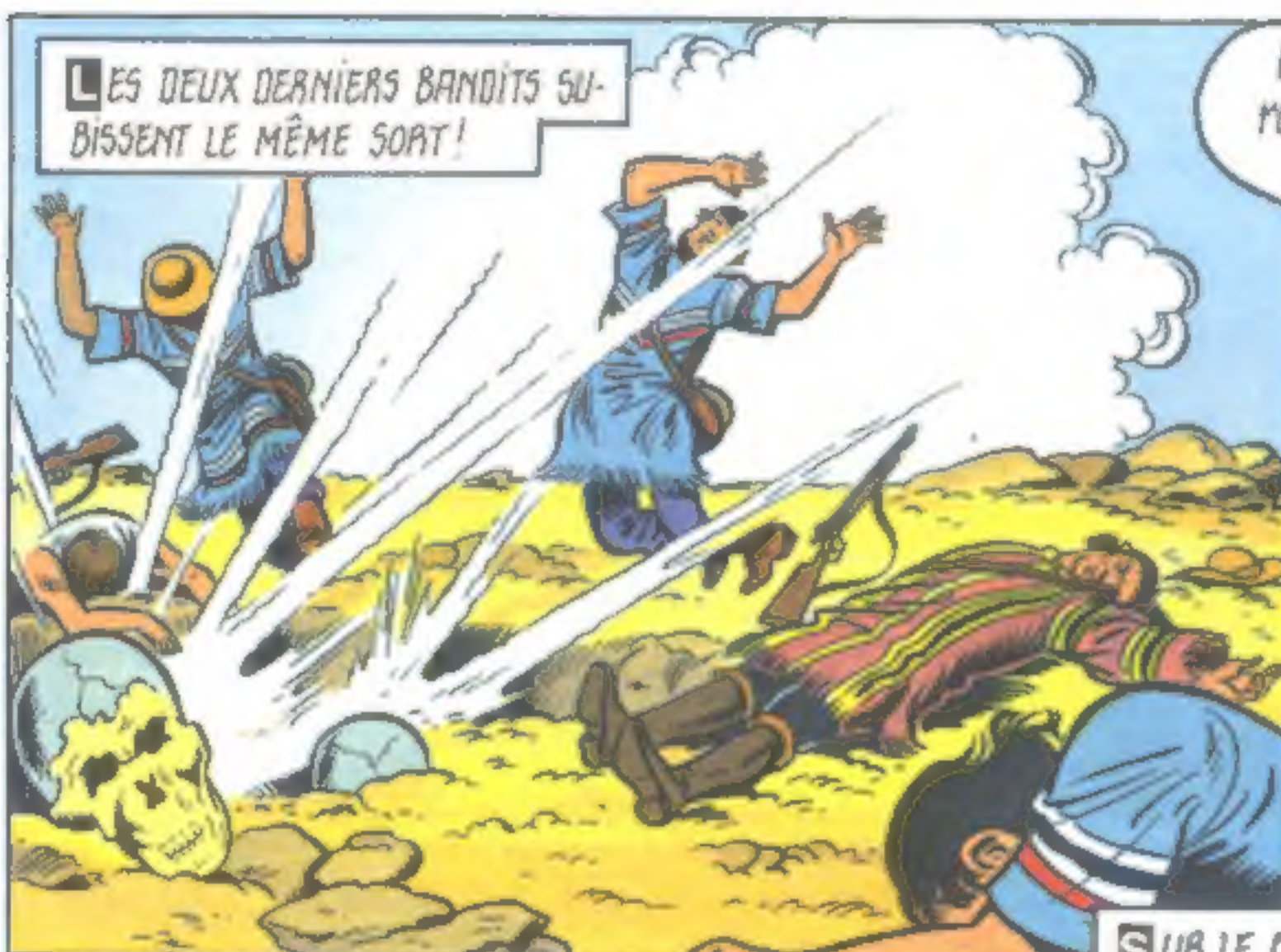
Laisse-les-moi! Toi, élimine la femme!



Bertrand, que pouvons-nous faire?

Attention! Ils nous mettent en joue!







Sous l'effet du philtre, les deux femmes entrent en transe.



Il y a des milliers d'années...
Isla del Canas...



Du fond de l'espace,
arrivent d'effrayants
vaisseaux de feu dans
une clairière de la
forêt vierge...



Des êtres bizarres... extra-
terrestres... au crâne métallique...
abandonnent les vaisseaux...
manient de bizarres
outils...



102

...Aruhacos terrifiés
cherchent le salut dans
la fuite.



Les êtres spatiaux détrui-
sent la forêt, pulvérisent
tout...

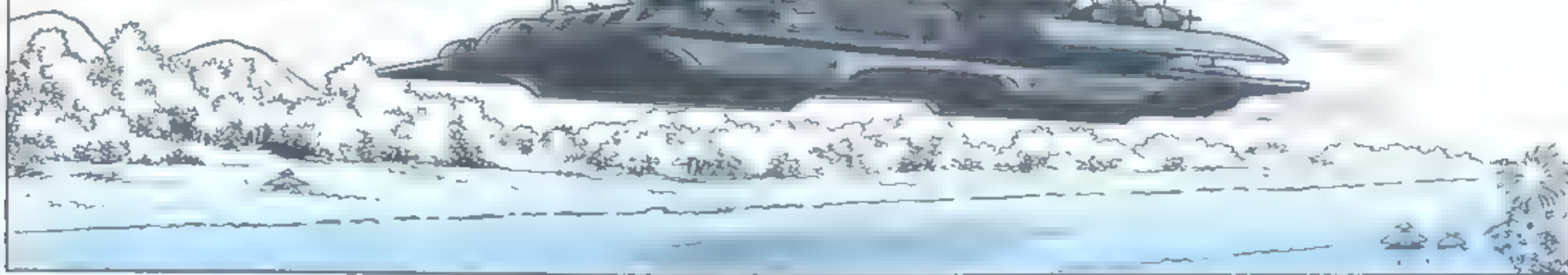


...établissent des routes, larges,
longues... attendent... le dieu
Soleil descendra-t-il sur
la Terre?

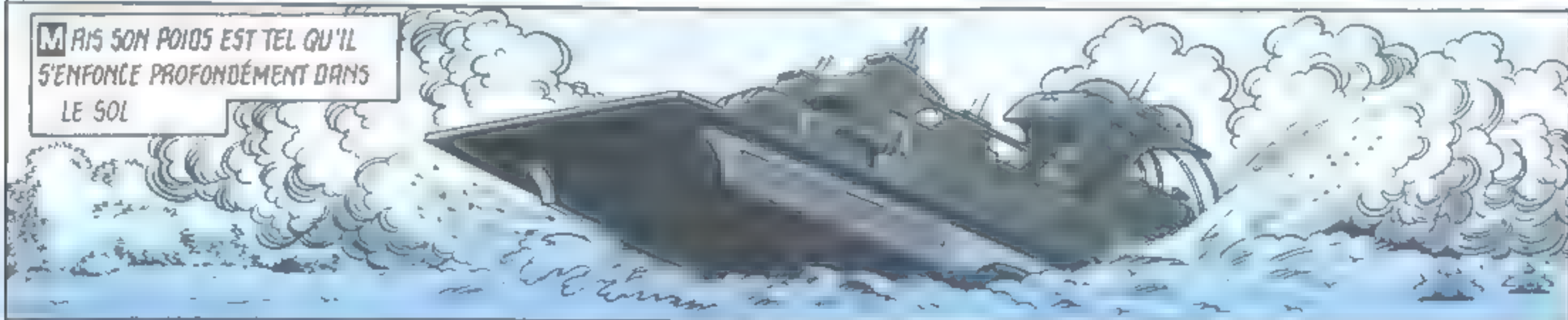


103-104

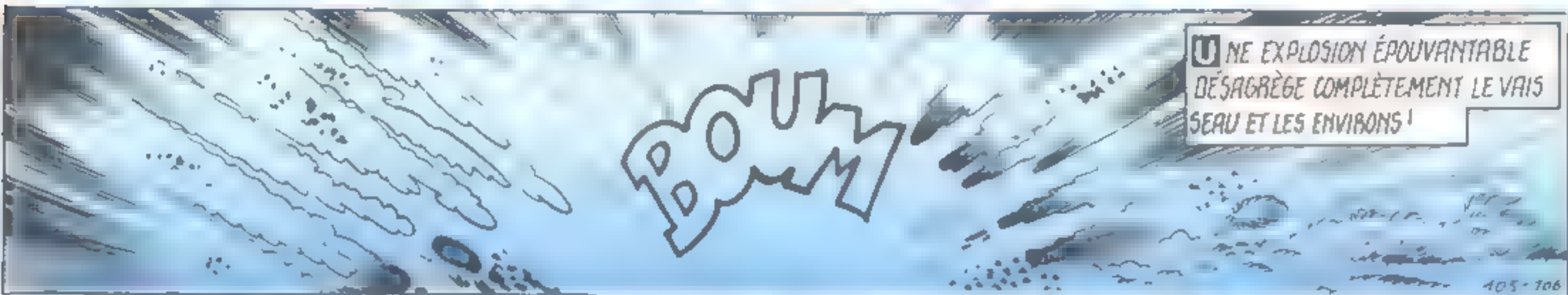
UN AUTRE VAISSEAU SPATIAL, GI-
GANTESQUE CELUI-LÀ, DESCEND SUR
L'AIRE D'ATTEIRISSAGE PRÉPARÉE



MAIS SON POIDS EST TEL QU'IL
S'ENFONCE PROFONDEMENT DANS
LE SOL



UNE EXPLOSION ÉPOUVANTABLE
DÉSAGRÈGE COMPLÈTEMENT LE VAIS-
SEAU ET LES ENVIRONS !

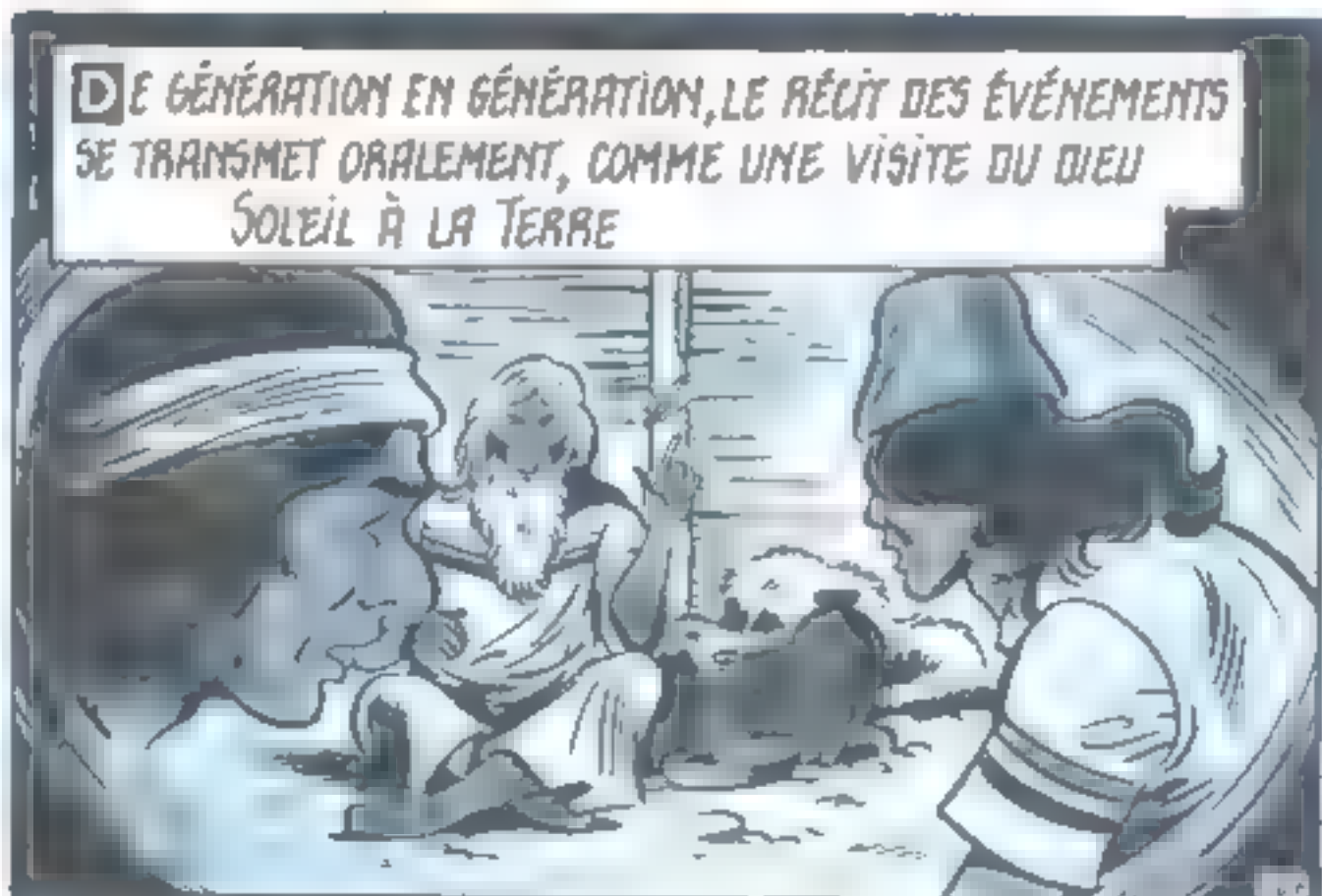


405-706

LA VISION MONTRAIT ENCORE LES INDIENS SE
FIXANT SUR UNE AUTRE ÎLE



DE GÉNÉRATION EN GÉNÉRATION, LE RÉCIT DES ÉVÉNEMENTS
SE TRANSMET ORALEMENT, COMME UNE VISITE DU DIEU
SOLEIL À LA TERRE



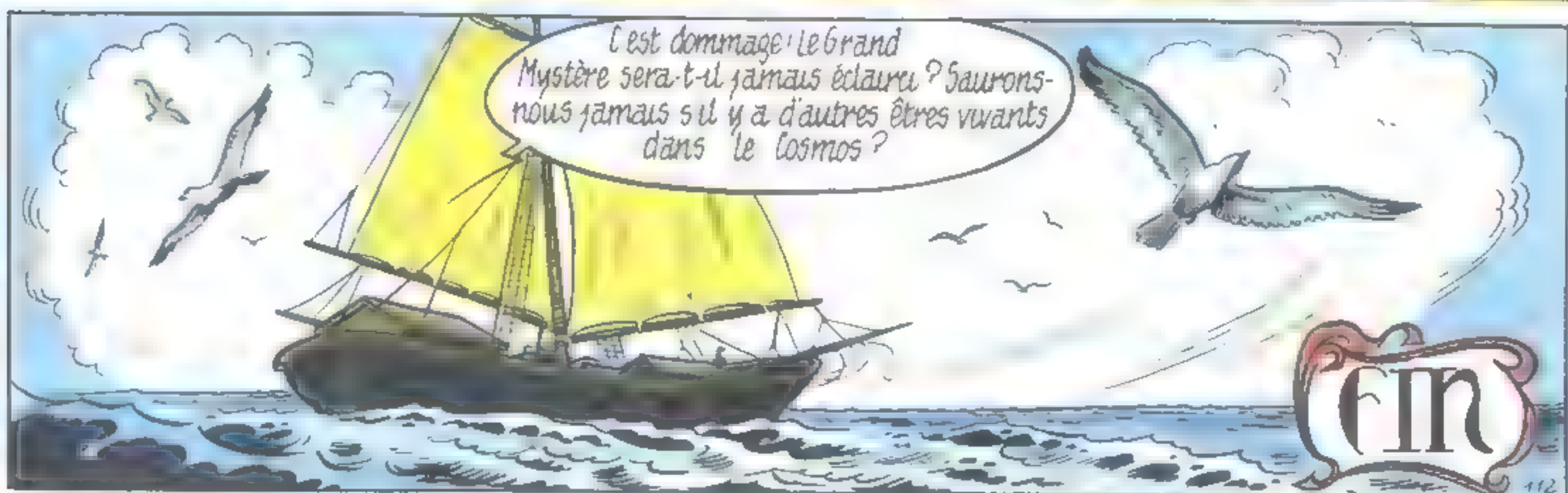
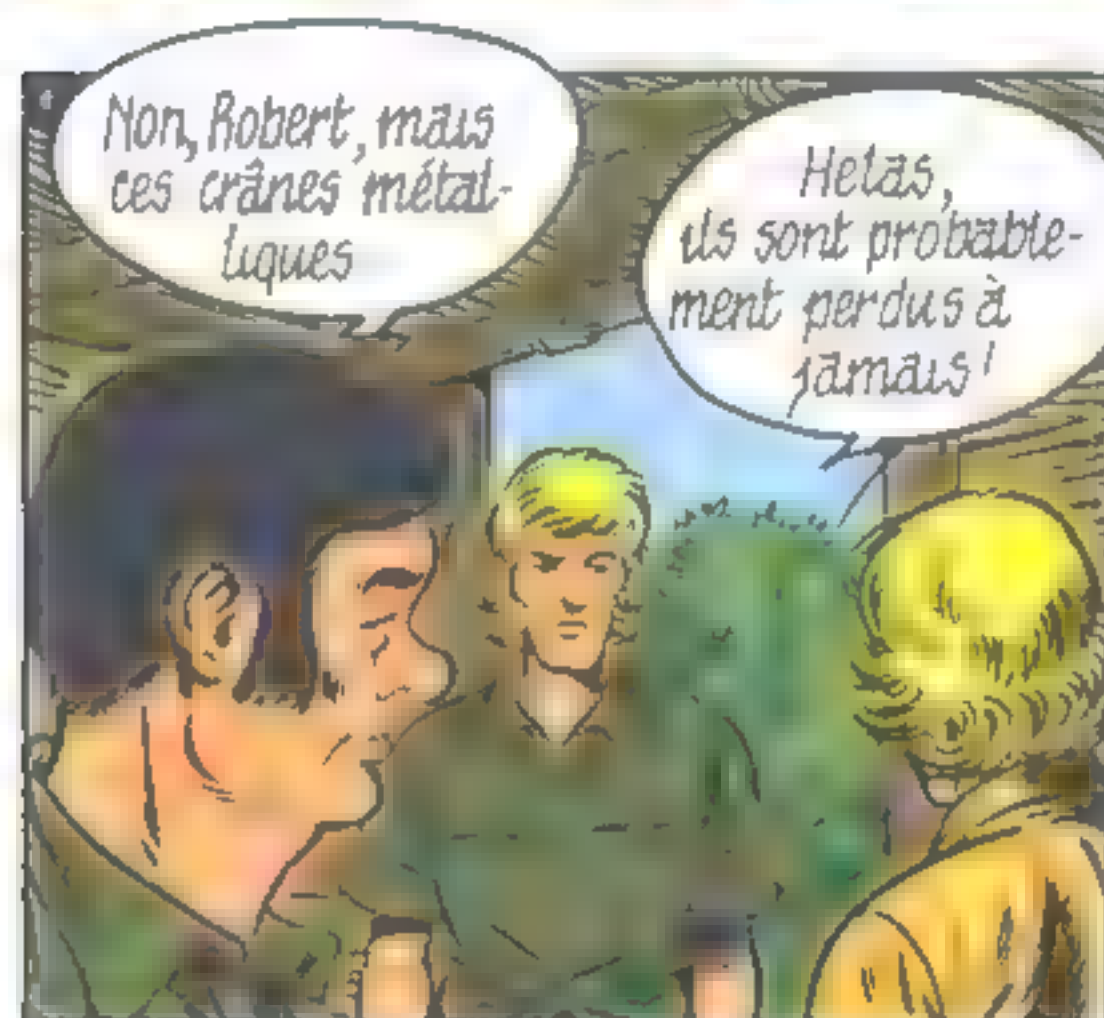
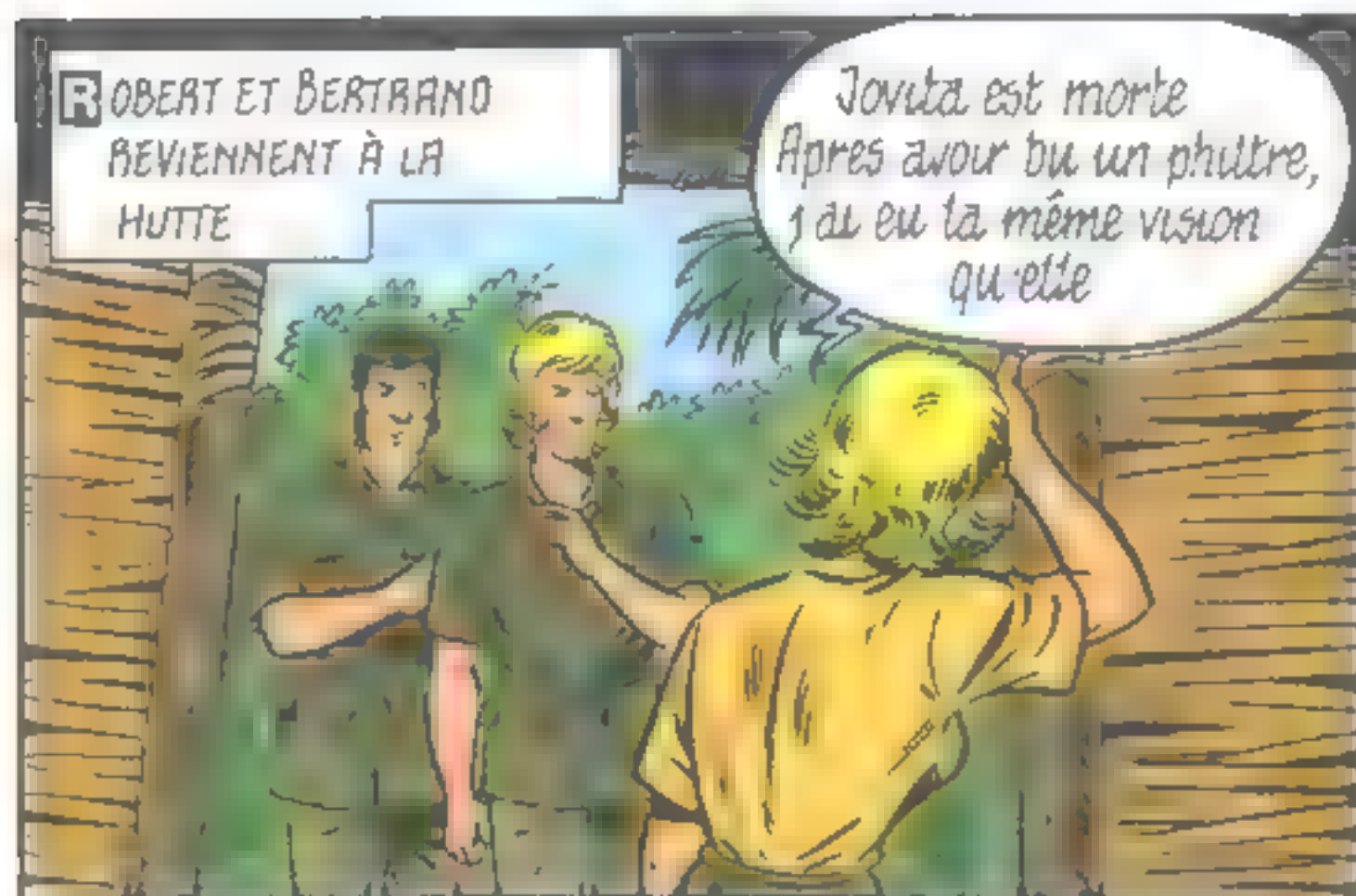
UN JOUR, DES DESCENDANTS SE RÉINSTAL-
LENT SUR ISLA DEL CANAS, POUR Y ADORER
LE DIEU SOLEIL. ILS TRACENT UN RÉSEAU
DE CHEMINS QUI CONVERGENT...



sur un autel central, le point
de chute du vaisseau spatial
Carol, réveille toi c'est
fin



408



WILLY VANDERSTEEN

BESSY

Les aventures captivantes du jeune pionnier Andy et de sa fidèle chienne Bessy dans les forêts sauvages, les déserts brûlants et les grands espaces de l'Amérique du Nord.

- 8 Ponca Ponca
 L'éta on sacré
 71 La d'sparation de Cœur Va l'ant
 72 Le grand trek
 73 Les mut'ns
 74 L'arme invisible
 75 L'étrange ami de Bessy
 76 Ajax le doberman
 77 L'hôte indésirable
 Le sacrifice à la nuit

- Kid, l'Apache
 Les inondations
 L'or de Mike
 Le shaman blanc
 Le fantôme de la Mesa du diable
 Le maître d'école
 Murphie, le géant
 La ferme aux renards

- 1 Les coureurs Sal c
 2 Le grand chef blanc
 3 Les écorchés
 4 Le grand chef Noble
 5 L'eau qui prie
 6 Le Texan
 7 Le tra n fantôme
 8 Lobo et Banca
 9 L'Exode
 10 Zarak le ...
 11 Barry, le petit loup
 12 Km, le poulain
 13 L'évade
 14 Le royaume de la nuit
 15 Qui est mon assassin
 16 Les enfants égarés
 17 La vengeance du désert
 18 Le choix
 19 Les roches aurifères
 20 Le territoire d'Orscha
 21 La tragédie indienne au littoral
 22 La piste d'élan
 23 Queue de loutre
 24 La caravane
 25 Mutinerie
 26 La fuite infernale
 27 Le témoin
 28 La danse du diable
 29 Le troupeau disparu
 145 La guerre du rail
 146 Le prisonnier de Red City
 147 L'attaque de Red River Town
 148 La vengeance du puma
 149 Petit Castor





MARC SLEEN

Les aventures de

NÉRON

Le truculent Néron, son fils l'enfant prodige Adhémair, ses dévoués copains Bam-bou et Boulette, monsieur Claude et ma-dame Bébelle, le fantastique Millesa-bords... il leur arrive, partout et toujours, quelque aventure singulière. Dans chaque album ils vous entraînent dans leurs histoires pleines d'imprévu et de fantaisie. Mais malgré les dangers et les menaces qui pèsent constamment sur eux, nos héros s'en tireront. Des albums du tonnerre!

Complètement en couleurs

- | | | |
|----------------------------------|------------------------------------|-------------------------------|
| 10 Arthur Grosbedon | 42 Le mauvais œil | 73. Le fantôme de Doucevallée |
| 11 Les Wallabites | 43 L'arme redoutable d'Oumtata | 74. Le rayon A |
| 12. Le lutin doré | 44 La disparition du vase de Chine | 75. Opération Pétrole |
| 13 Baringo | 45. La couronne de Neptune | 76. Histoire de bêtes |
| 14 Néron contre la F.F.F | 46. La bague enchantée | 77 Le bouquetin vert |
| 15. Sacré Théophile | 47 La comtesse verte | 78. Les Pierreries |
| 16 Mama Kali | 48. Néron et la tête de cheval | 79. Les Bataves |
| 17 Les hommes bleus | 49. Les ailes de Xopotl | 80. Le monstre de Sarawak |
| 18. Le lavoir des chiens | 50. Les Jinkaboums | 81 Le dragon qui parle |
| 19 Les Nérontiques | 51 La baleine bleue | 82. Les fils de Dracula |
| 20. Les Dinas déchainées | 52. La flotte en folie | 83 La Canal de bière |
| 21 Le cacatoès qui caquette | 53. Le Clo Clo clan | 84 La tour noire |
| 22 Gare à Castar | 54. La vengeance du grand Clo | |
| 23 Les Papricains | 55 Le sixième lutin | |
| 24 Le mystère de l'île de Pâques | 56 Le secret de Jean Muscle | |
| 25 Zongo au Congo | 57 Hannibal | |
| 26 Le gorille jaune | 58 Mister Nobody | |
| 27 Le jardin des malices | 59 Le chat de Chatmandou | |
| 28 Ivan le terrible | 60. La théière du roi | |
| 29. La bague du Muphti | 61 Les Néroses | |
| 30. Les chenilles rousses | 62. La planète Egmont | |
| 31 Patati patata | 63 Les bonbons-ballons | |
| 32 Novembre Noir | 64. Le plou vert émeraude | |
| 33. Le virus du rire | 65. Vas-y Daris | |
| 34. La princesse Lovely | 66 La disparition de Néron | |
| 35. La moutarde d'Abraham | 67 La retromachine | |
| 36. La fleur qui parle | 68 Le B.B. Safari | |
| 37 Enivrante Charlotte | 69. Le gros lourdaud | |
| 38. L'homme sans visage | 70. Papa Papou | |
| 39 La pantoufle volante | 71 Les hommes-cubes | |
| 40 Brigandage en folie | 72. Le château des soupirs | |
| 41 Ottoman XIV | | |



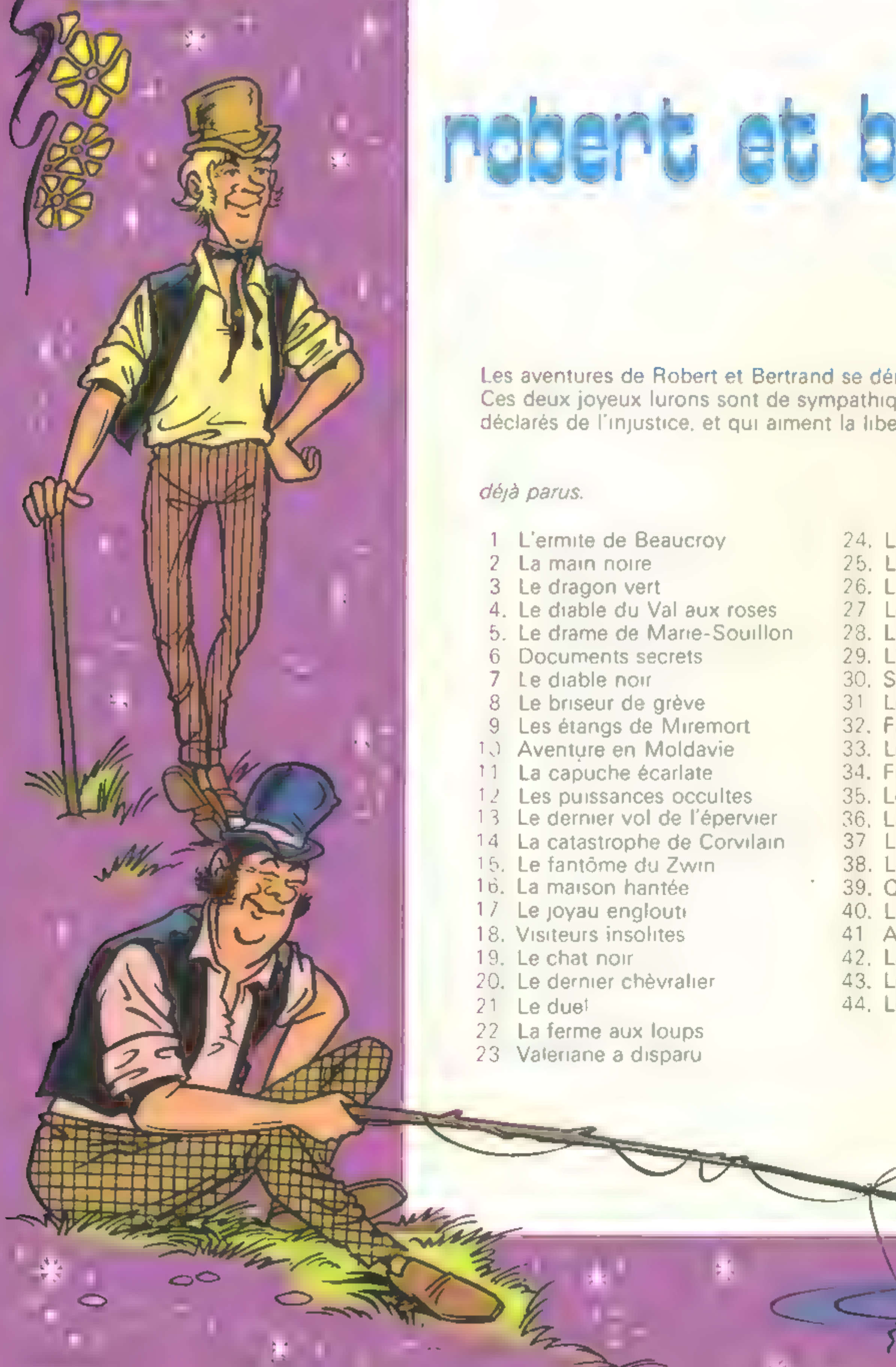
WILLY VANDERSTEEN

robert et bertrand

Les aventures de Robert et Bertrand se déroulent au XIX^e siècle
Ces deux joyeux lurons sont de sympathiques vagabonds, ennemis
déclarés de l'injustice, et qui aiment la liberté par-dessus tout.

déjà parus.

- | | |
|----------------------------------|--------------------------------|
| 1 L'ermite de Beaucroy | 24. Le trésor des Templiers |
| 2 La main noire | 25. L'ennemi des elfes |
| 3 Le dragon vert | 26. La secte secrète |
| 4. Le diable du Val aux roses | 27. Le feu vengeur |
| 5. Le drame de Marie-Souillon | 28. L'enfer de Solferino |
| 6 Documents secrets | 29. L'énigme Zarata |
| 7 Le diable noir | 30. Secrets du Mont Blanc |
| 8 Le briseur de grève | 31. Les Dinosaures |
| 9 Les étangs de Miremort | 32. Fantôme sur la voie 7 |
| 10. Aventure en Moldavie | 33. Le Hollandais Volant |
| 11. La capuche écarlate | 34. Filles du soleil |
| 12. Les puissances occultes | 35. Le démon de Paracelse |
| 13. Le dernier vol de l'épervier | 36. La maison moribonde |
| 14. La catastrophe de Corvilain | 37. Le loup blanc |
| 15. Le fantôme du Zwin | 38. Le Médium |
| 16. La maison hantée | 39. Quand meurent les corbeaux |
| 17. Le joyau englouti | 40. La main maléfique |
| 18. Visiteurs insolites | 41. Apparitions |
| 19. Le chat noir | 42. La licorne |
| 20. Le dernier chévalier | 43. Le grand mystère I |
| 21. Le duel | 44. Le grand mystère II |
| 22. La ferme aux loups | |
| 23. Valeriane a disparu | |



ROBERT ET BERTRAND

LE GRAND MYSTÈRE II

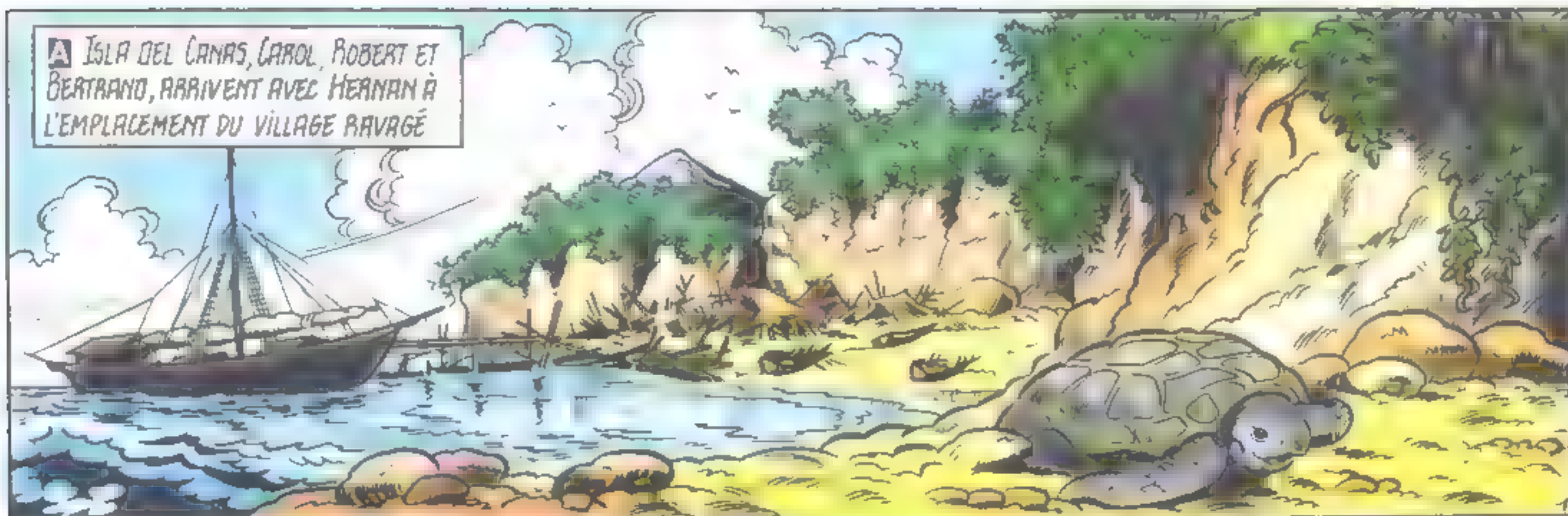


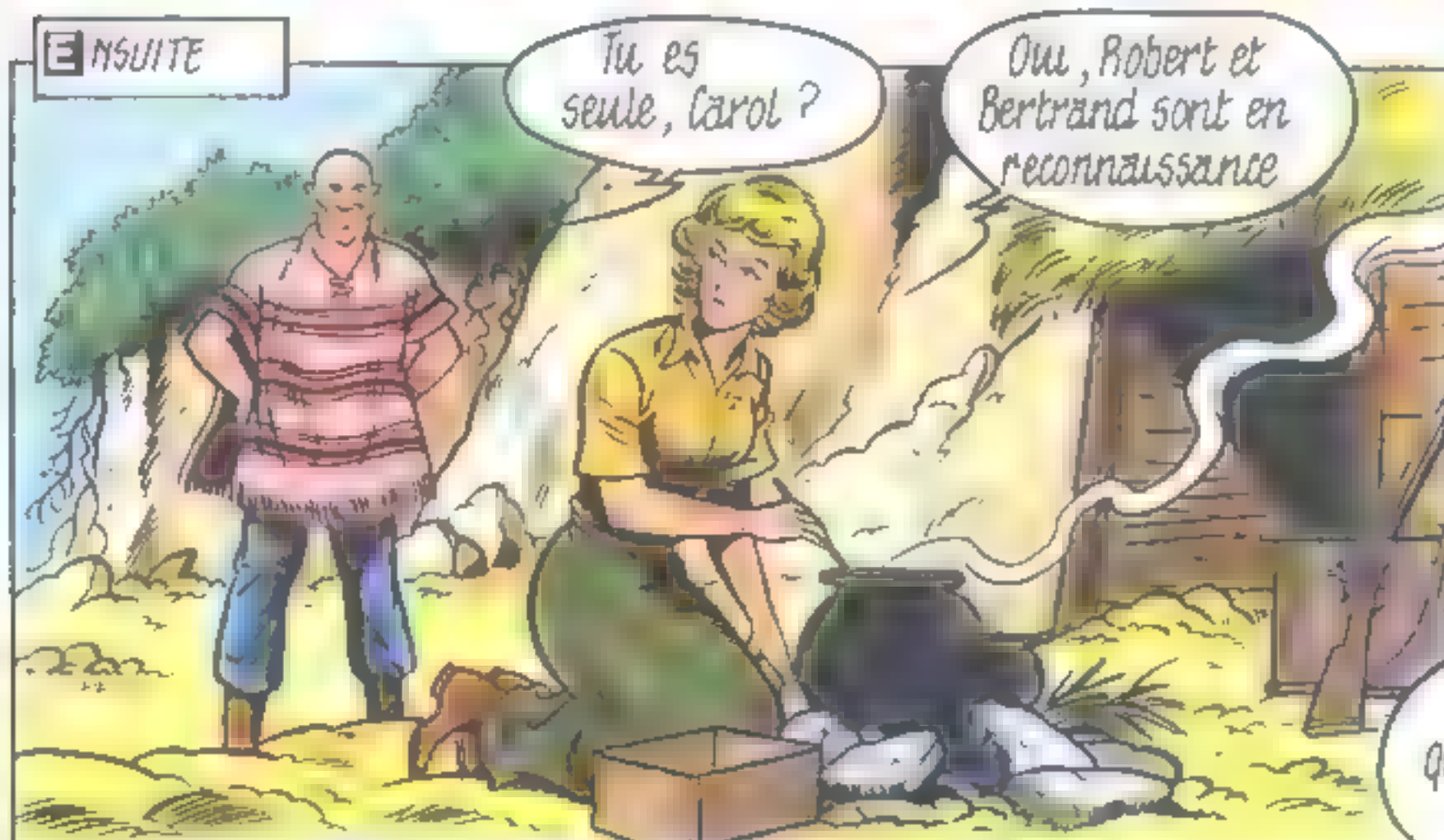
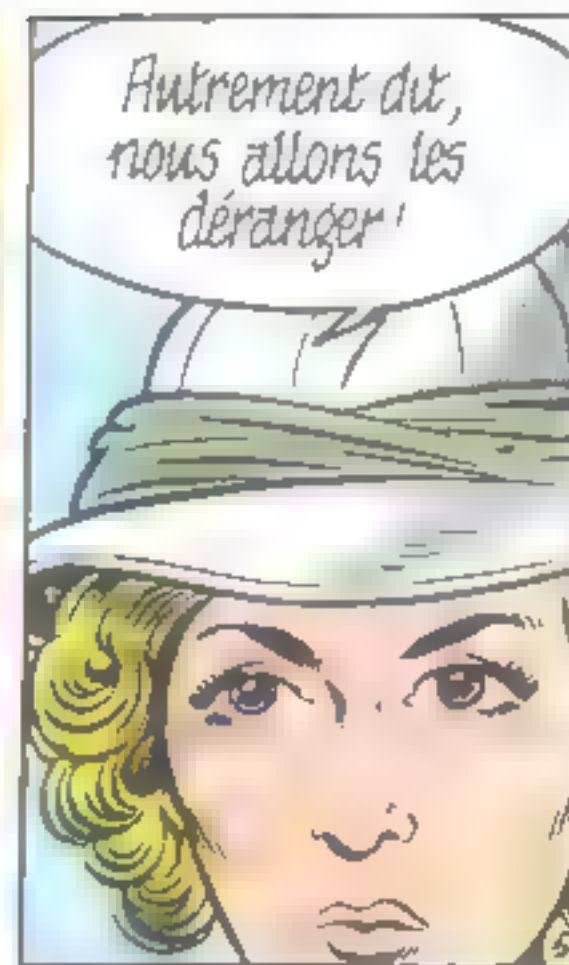
WILLY VANDERSTEEN

LE GRAND MYSTÈRE II



Editions Erasme
Bruxelles - Anvers

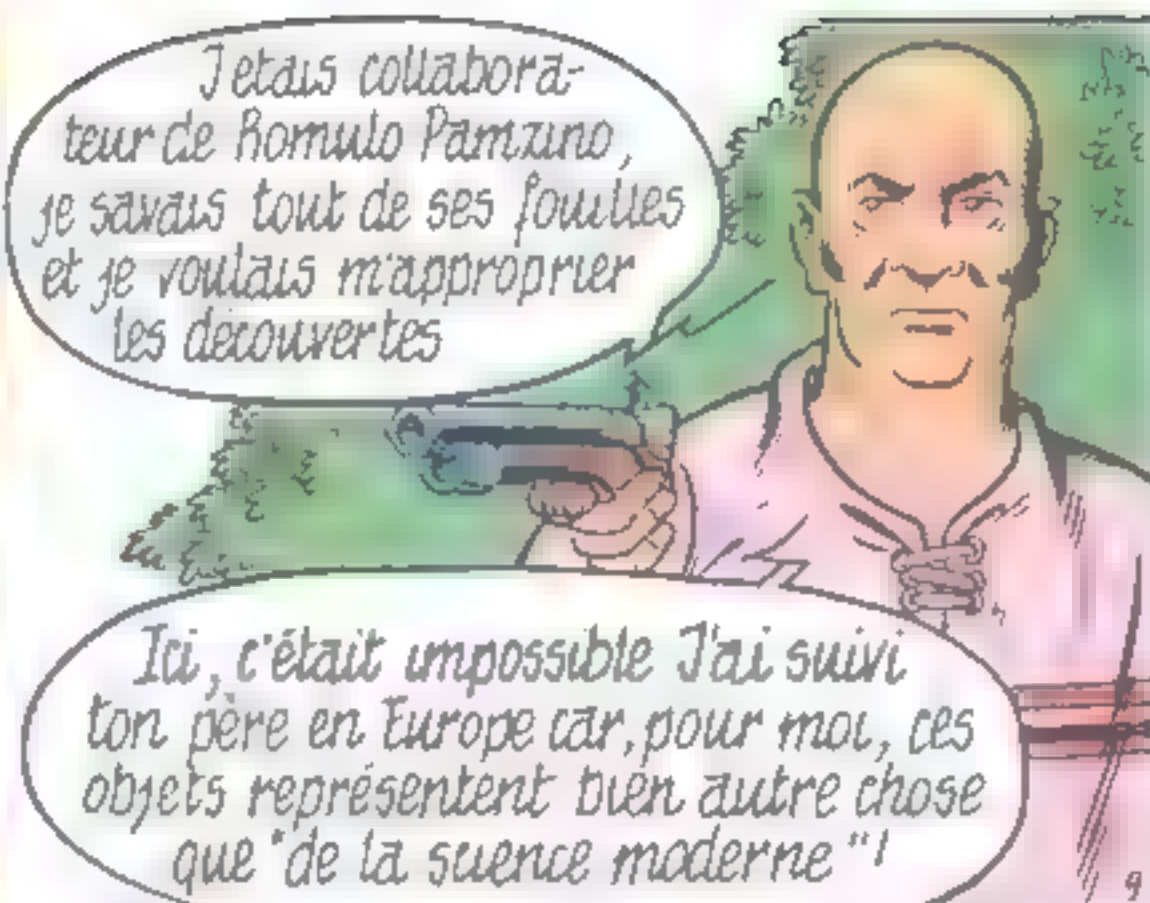






Qui es-tu donc ?
Un des contrebandiers ?

Non ! Carlos
est mon pire enne-
mi et mon nom im-
porte peu !



J'étais collabora-
teur de Romulo Pamzino,
je savais tout de ses fouilles
et je voulais m'approprier
les découvertes

Ici, c'était impossible J'ai suivi
ton père en Europe car, pour moi, ces
objets représentent bien autre chose
que "de la science moderne" !



En Europe non plus,
je ne suis pas arrivé à mes
fins, j'ai même dû m'enfuir !
Vous me connaissiez,
on m'appelait
"Le Chevelu"



CAROL RÉAGIT AVEC L'ÉNERGIE
DU DÉSESPOIR



MAIS LE BANDIT EST PLUS
RAPIDE



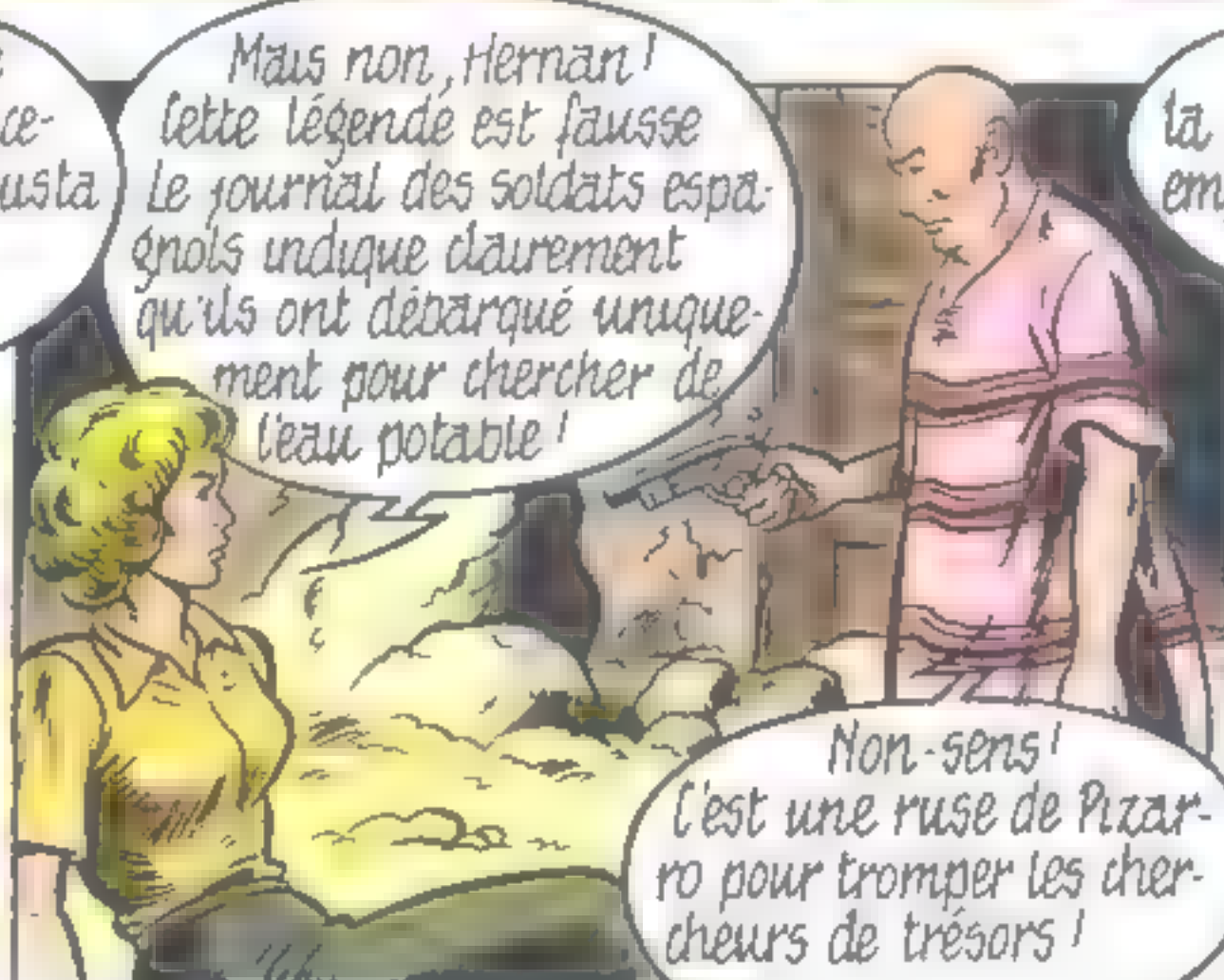
Finis la plaisanterie ! Il me
faut la pierre, avec les lignes
et le soleil. Où est-
elle ?



J'ai tout caché, tu
ne trouveras rien !
Pourquoi veux-tu cet-
te pierre ?



Il doit être une sorte
de plan, indiquant l'emplace-
ment du trésor que le conquista-
dor a enfoui dans l'île
au XIV^e siècle

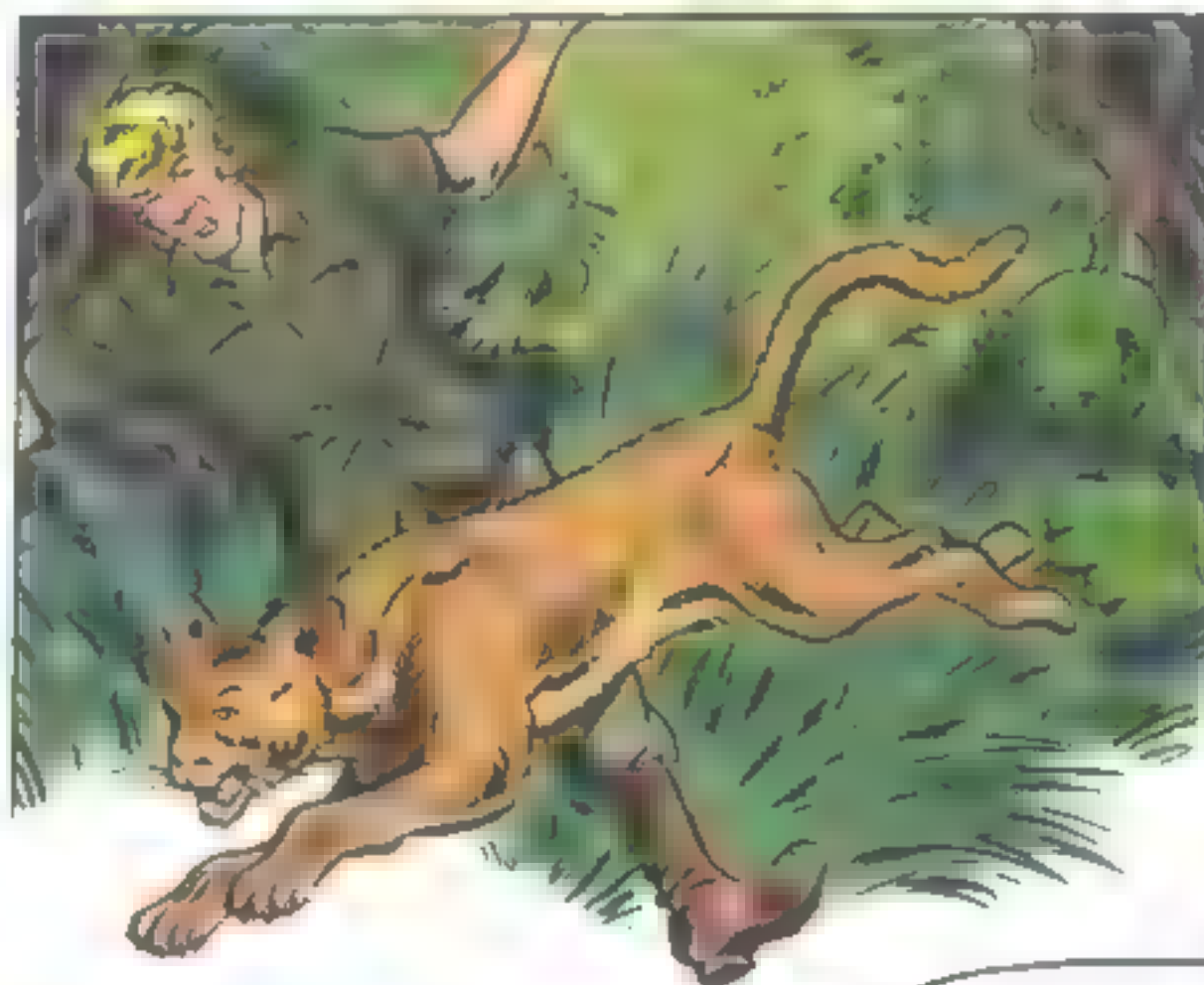
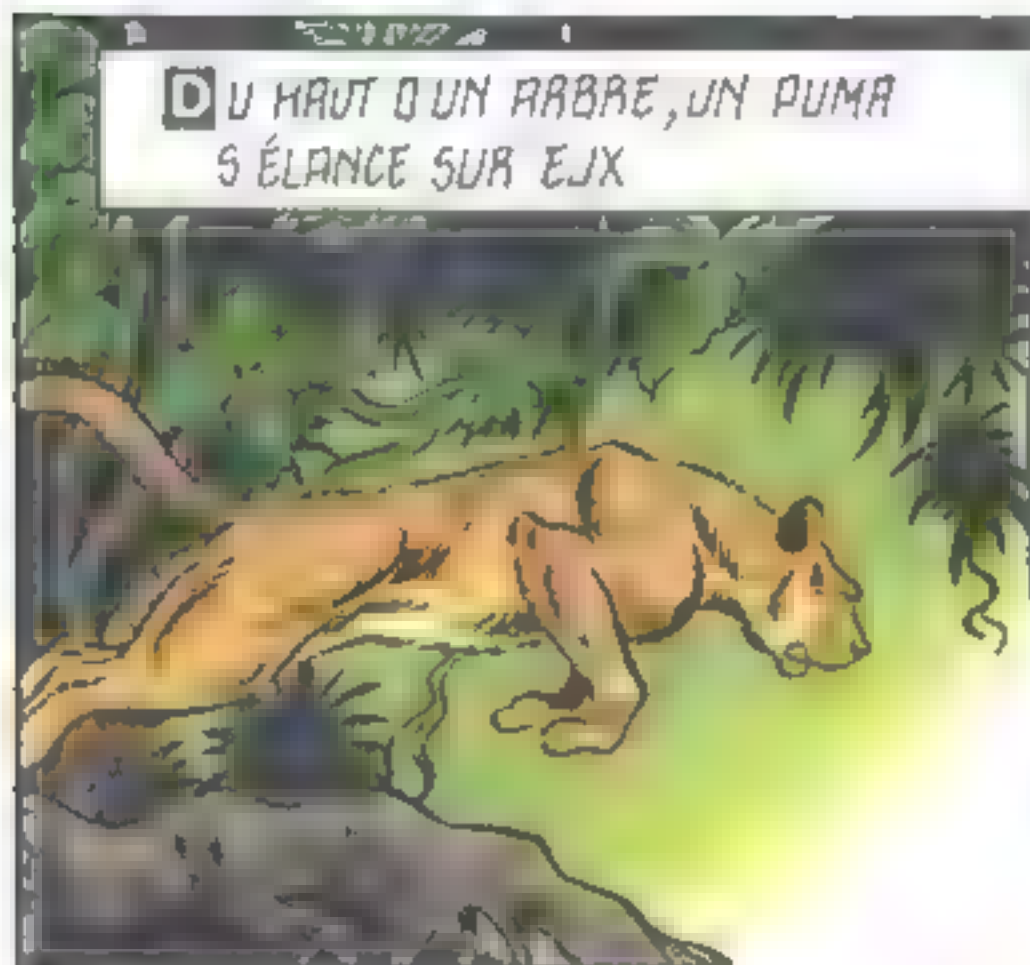


Mais non, Hernan !
Cette légende est fautive
Le journal des soldats espa-
gnols indique clairement
qu'ils ont débarqué unique-
ment pour chercher de
l'eau potable !

Non-sens !
C'est une ruse de Pizar-
ro pour tromper les cher-
cheurs de trésors !



Allons ! Où est
la pierre ? Où dois-je
employer les grands
moyens ?

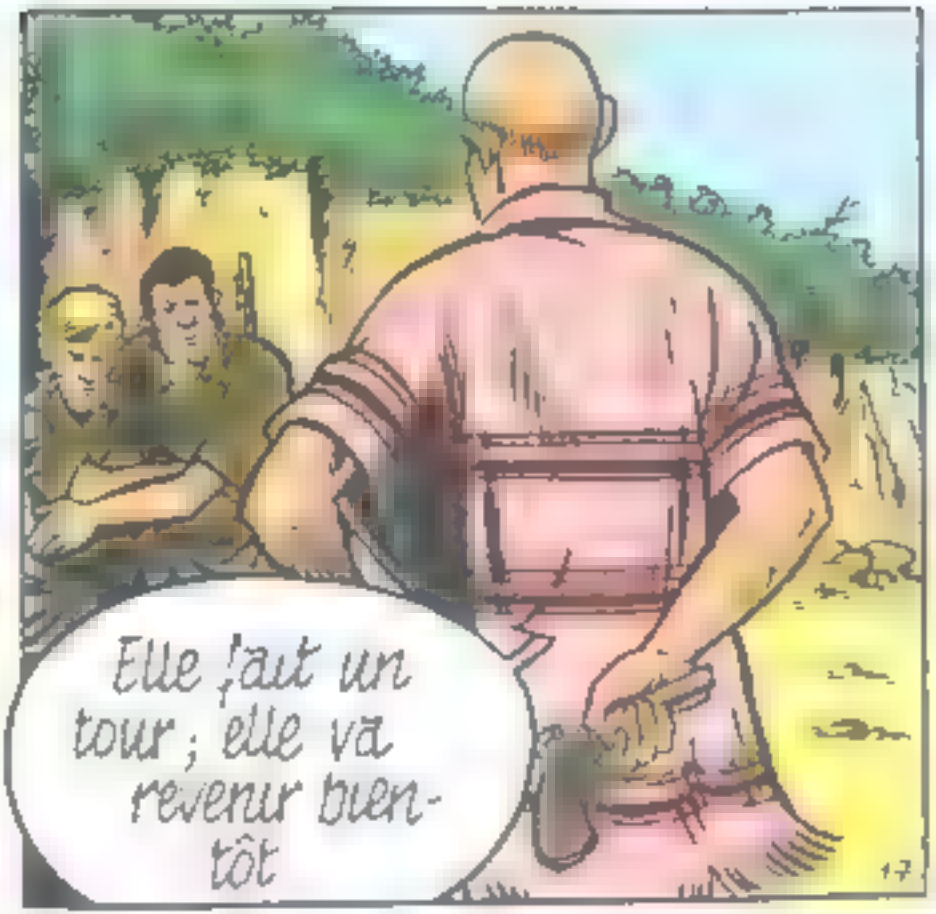




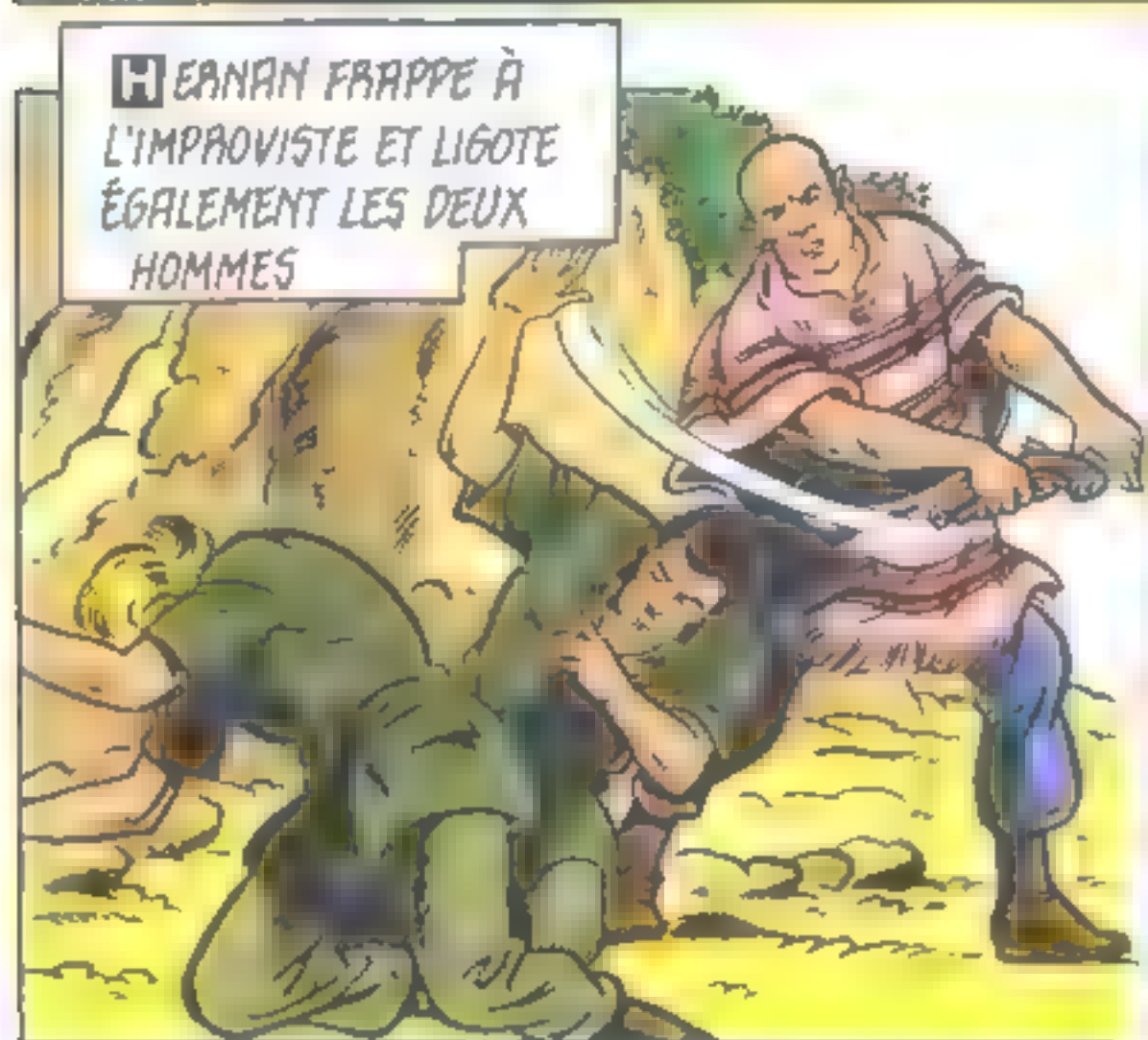
DE LOIN, HERNAN
LES REGARDE
VENIR !



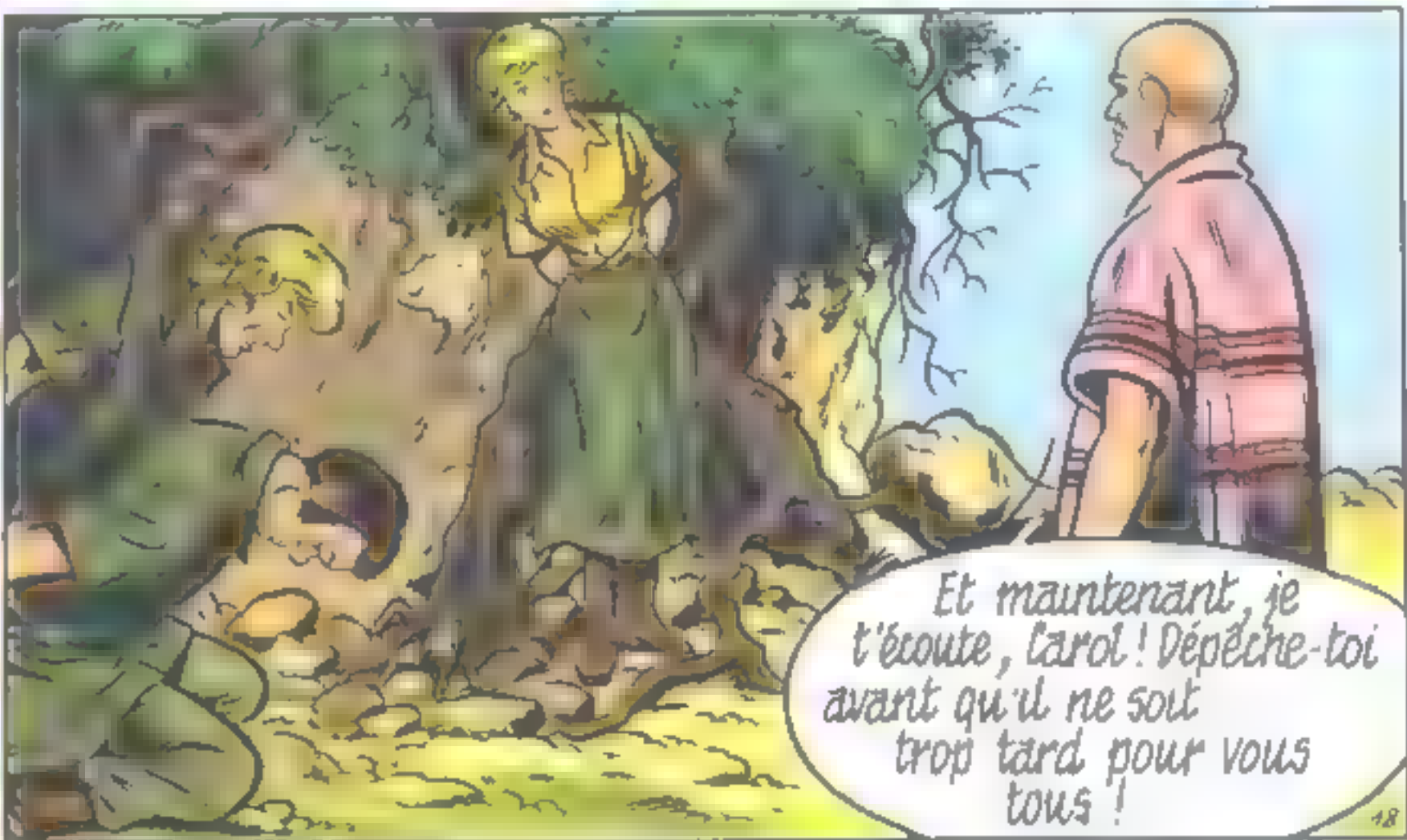
Robert est blessé,
attaqué par un puma
Où est Carol ?



Elle fait un
tour ; elle va
revenir bien-
tôt



HERNAN FRAPPE À
L'IMPROVISTE ET LIGOTE
ÉGALEMENT LES DEUX
HOMMES



Et maintenant, je
t'écoute, Carol ! Dépêche-toi
avant qu'il ne soit
trop tard pour vous
tous !



Regarde, Carol, un ser-
pent venimeux !
Parle vite !



Où tes amis
meurent sous tes
yeux !



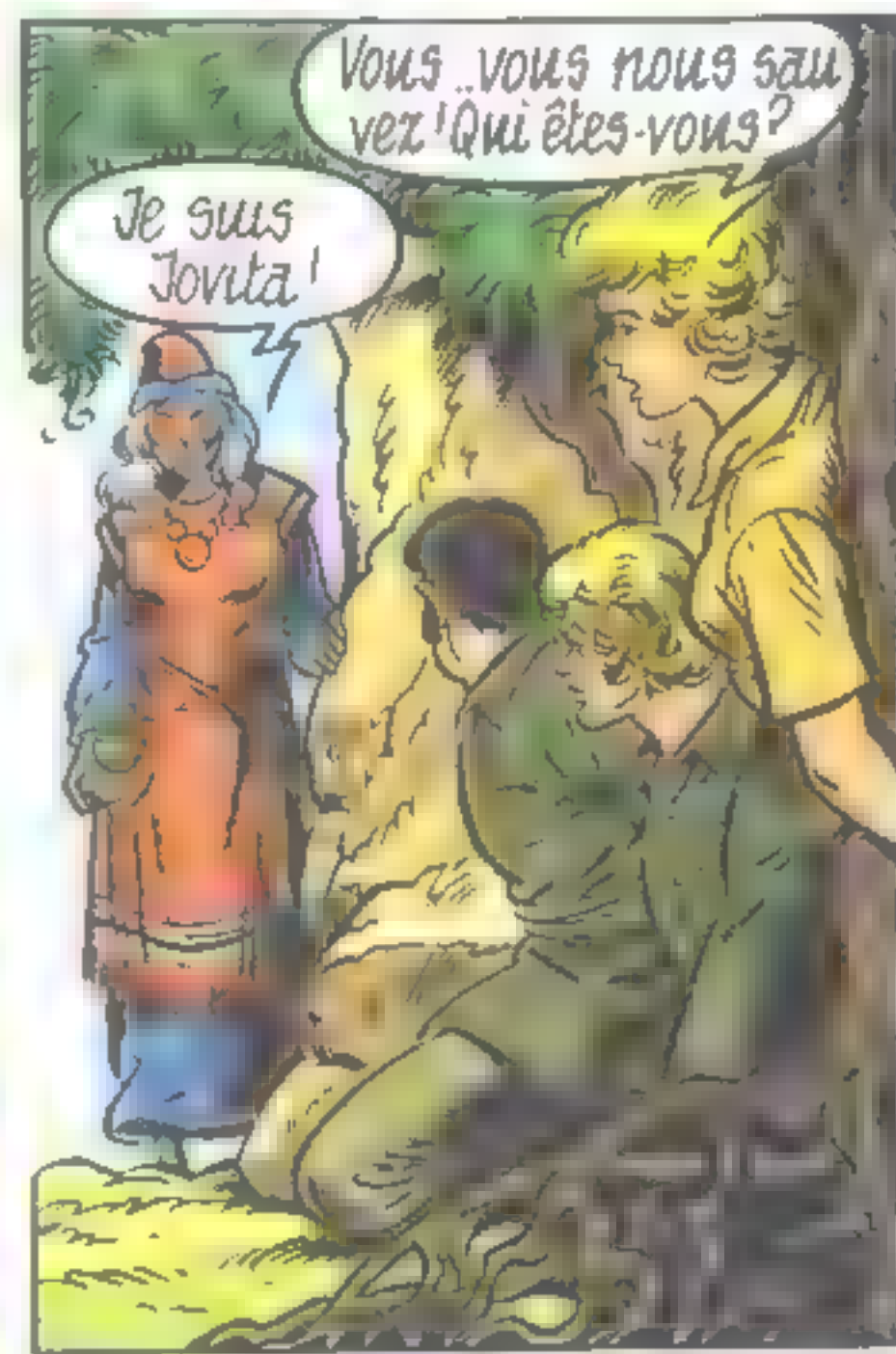
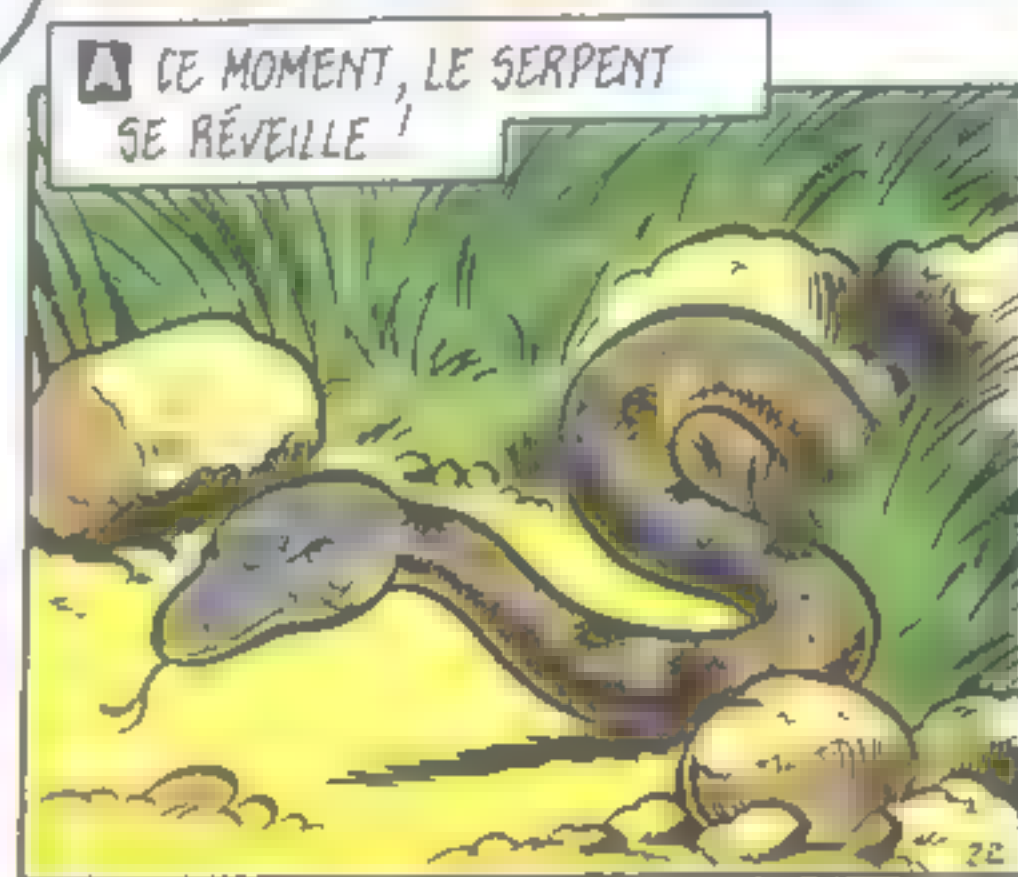
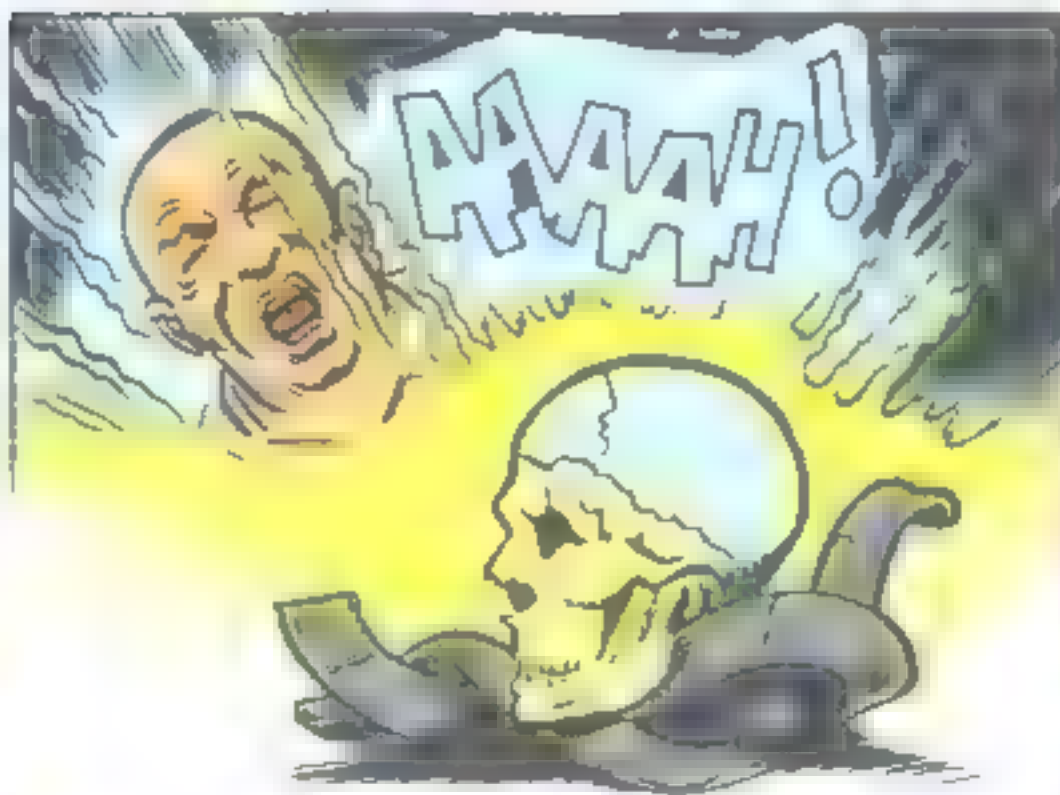
Finis, salopard !
J'ai tout caché sous
les branches mortes
à la falaise



Je vérifie tout
de suite !



Enfin !
Tout y est ! La ta-
blette, le crâne !
Tout !





Comment êtes-vous là ?
Je croyais l'île
déserte !



Hé hé, oui, le cataclysme !
Tous ont succombé excepte Jovita
Jovita a des
dons



Je puis transmettre mes pensées,
je connais les herbes qui guérissent,
mais je ne me montre plus, je
meurs de chagrin !



Tu ressembles à
l'homme qui avait sauvé
mon enfant, mon enfant
est mort ensuite dans
la tornade !

C'était mon
père, Jovita

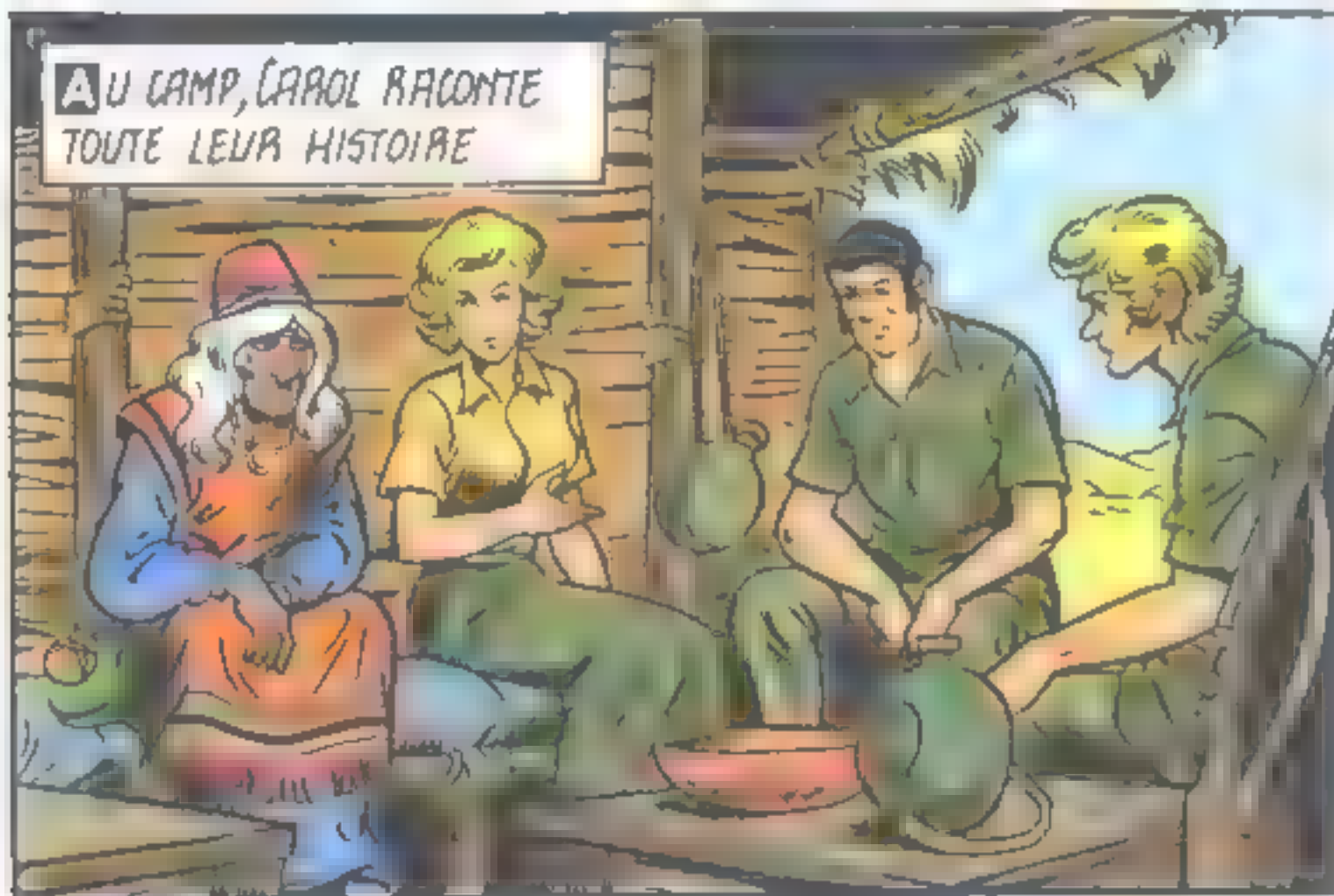


Ah oui ! Pour le
remercier, je lui ai fait
découvrir la grotte, les
squelettes espagnols, et le
reste. Il était content !
He hé !



Pauvre femme !
Elle a l'esprit dérangé
par le chagrin et la
solitude.

Jovita, mon
père se posait des ques-
tions. Peux-tu m'aider
à les résoudre ?



AU CAMP, CAROL RACONTE
TOUTE LEUR HISTOIRE



Tête de mort disparue ?
Tant mieux ! Elle avait tué les
soldats espagnols. Jovita ne con-
naît pas son origine, ni de la
tablette



Si les esprits
m'accordent encore
des visions, qui
sait ?



Jovita, reste auprès de
nous. Tu es épuisée



Cette malheureuse
est déséquilibrée.
Une sorcière ? Bah !

N'oublions pas que
le professeur Bellomy en-
tendait sa voix

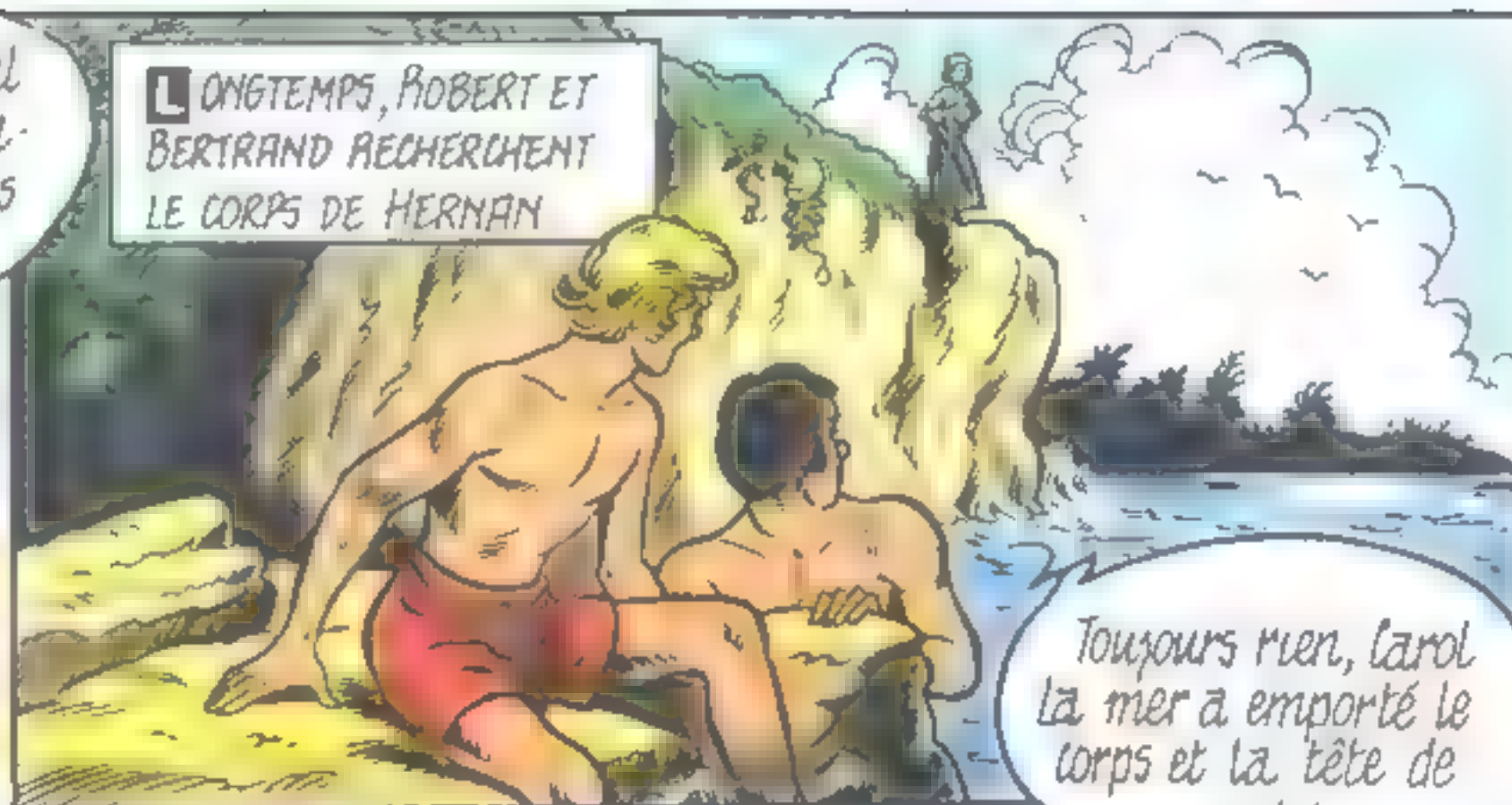


En effet, elle a des dons
exceptionnels ! Peut-être trou-
vera-t-elle la clef des
énigmes ?

Qui sait ? Lui
as-tu montré la
tablette ?



Oui mais sans résultat le soleil lui a simplement rappelé les ancêtres des Aruhacos, adorateurs de l'astre de feu



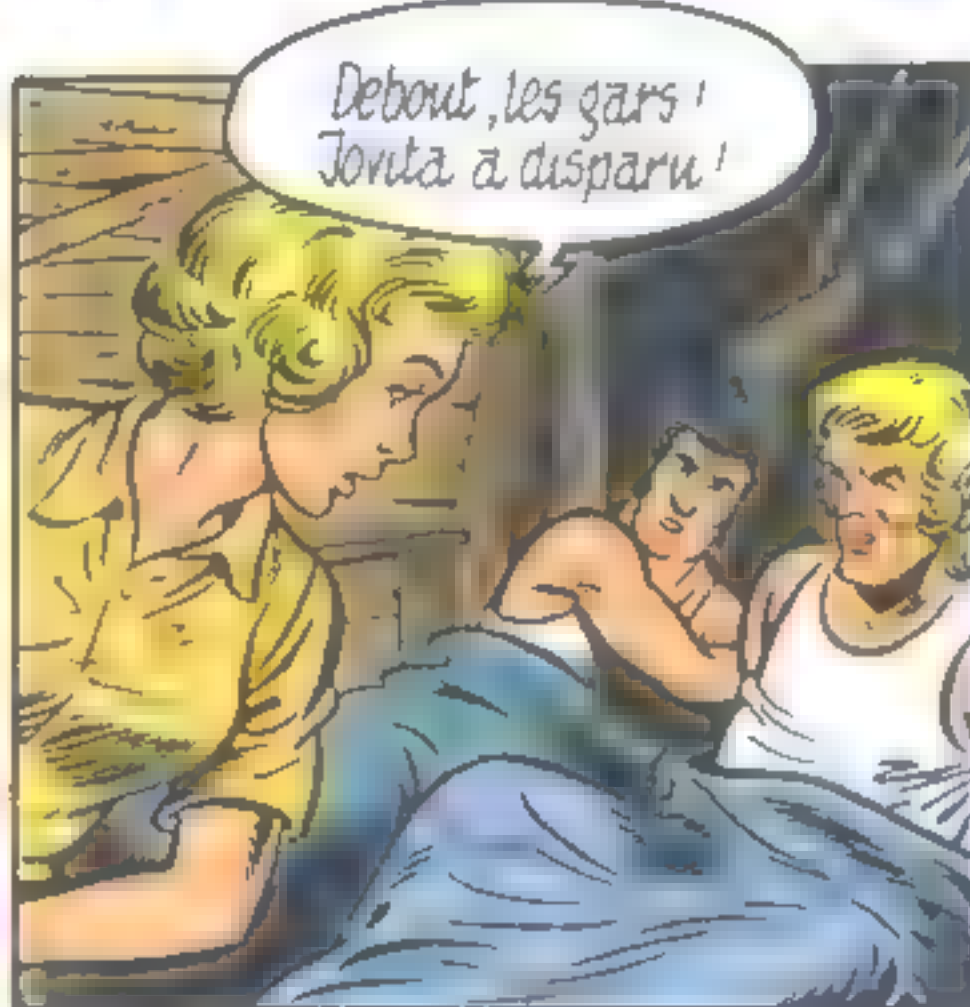
LONGTEMPS, ROBERT ET BERTRAND RECHERCHENT LE CORPS DE HERNAN

Toujours rien, Carol la mer a emporté le corps et la tête de mort !

29



LA NUIT RECouvre DE SON OMBRE TOUS LES MYSTÈRES LE MATIN



Debout, les gars ! Jonta a disparu !



Des traces dans le sable ! Elle est allée vers la côte !

Préparez-vous svp, il faut absolument la trouver !

30



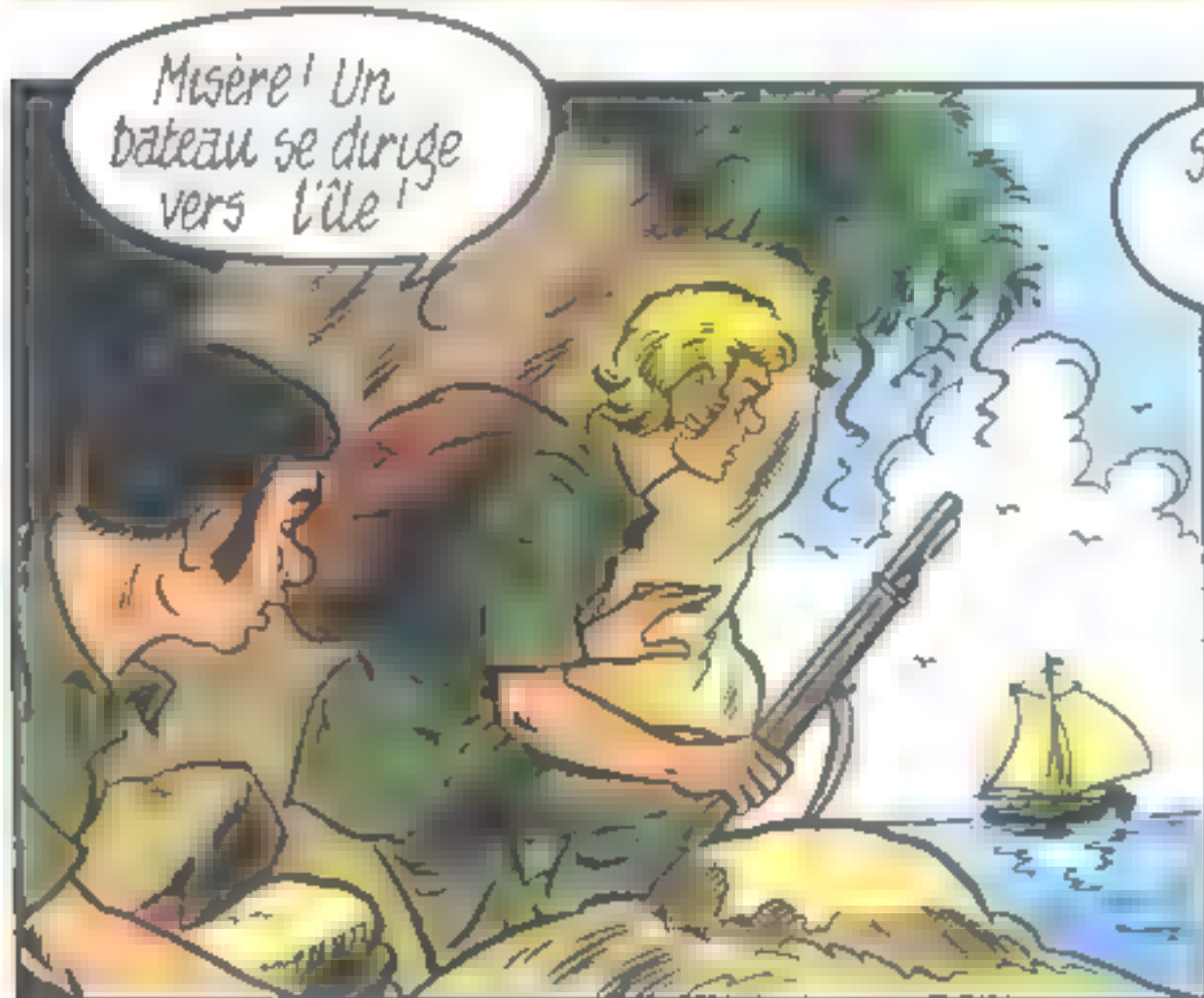
NOS AMIS SUIVENT LA PISTE AUSSI LONGTEMPS QUE POSSIBLE



Escaladons cette falaise, nous verrons beaucoup plus loin



31



Misère ! Un bateau se dirige vers l'île !

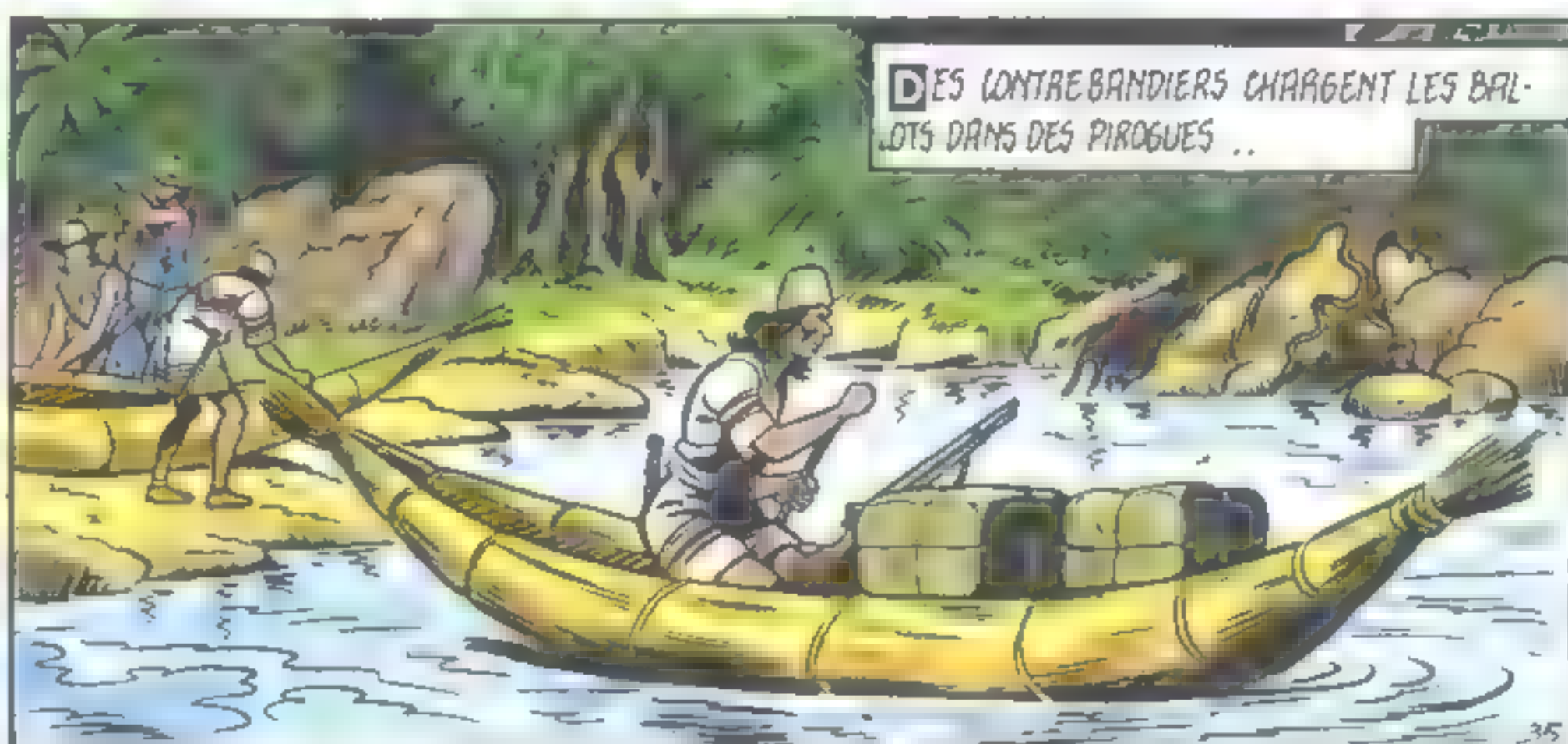
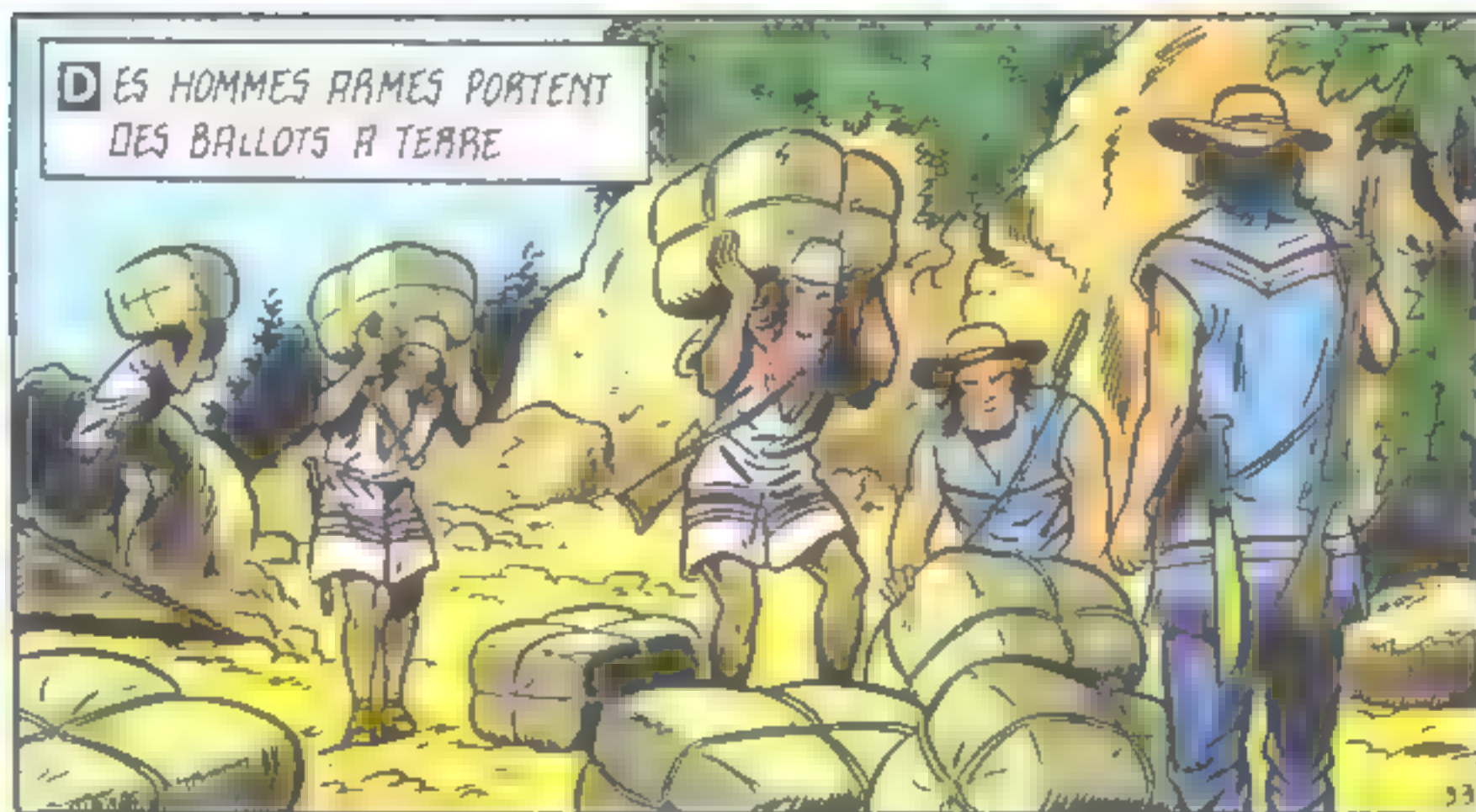
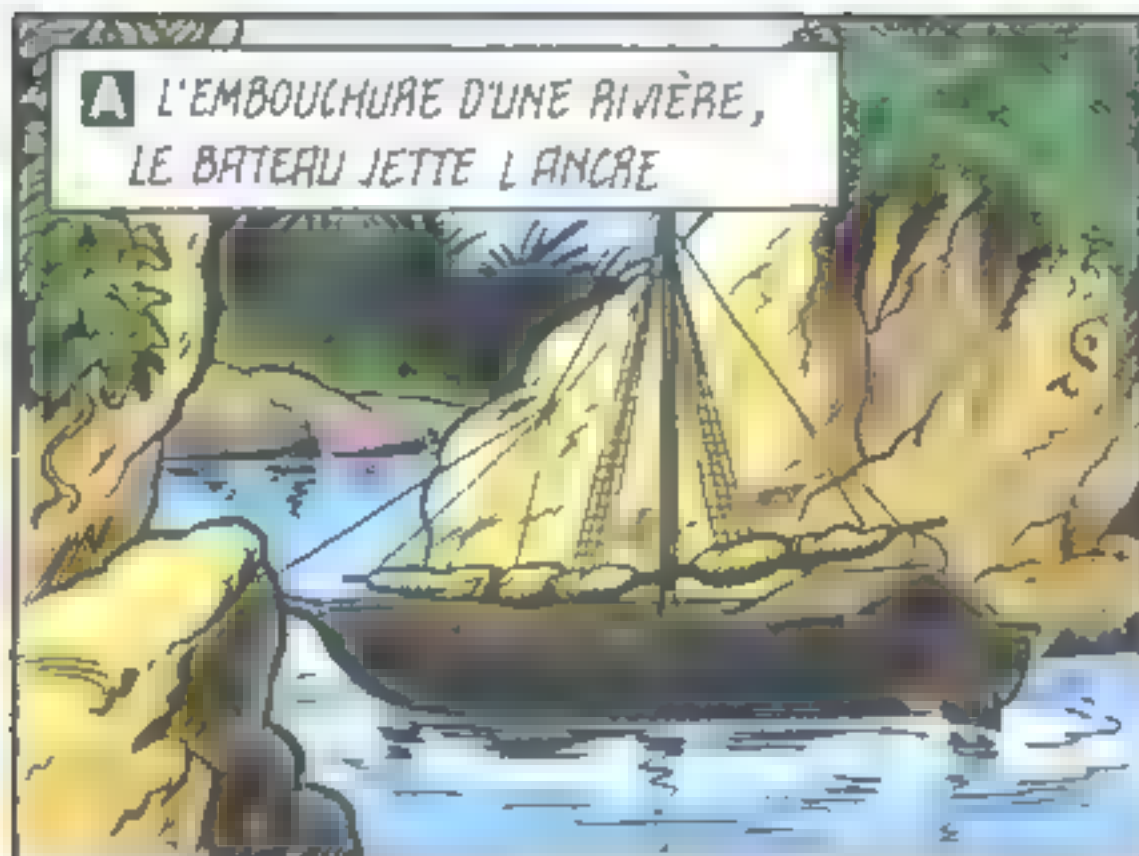


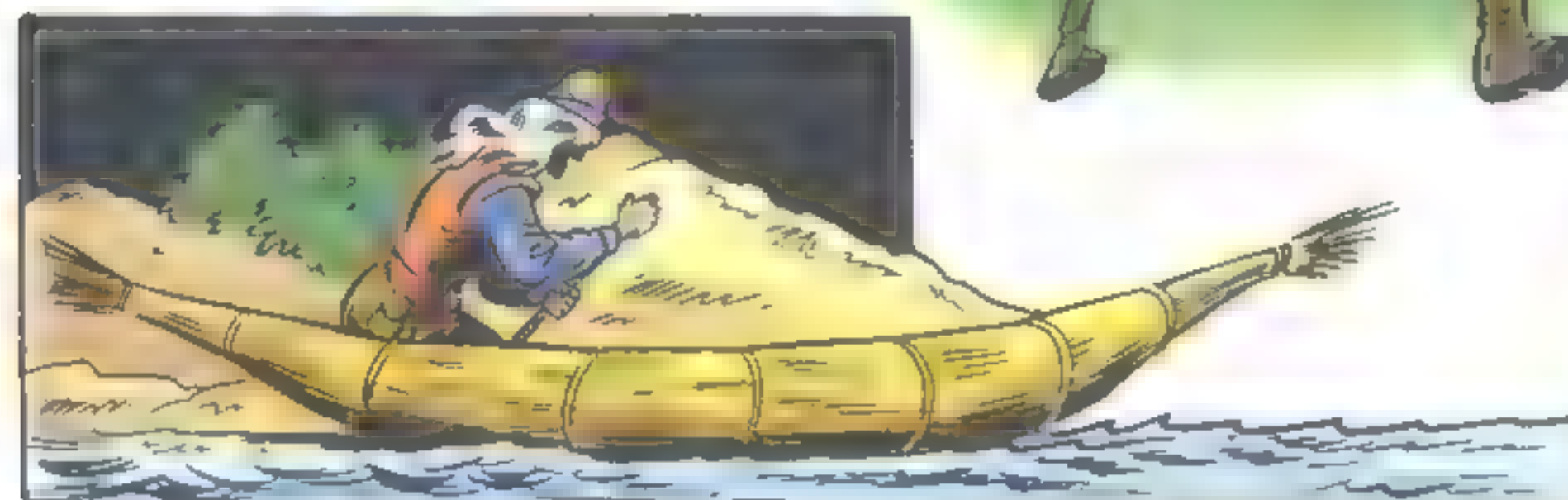
Si ce sont les contrebandiers, nous aurons des ennuis !

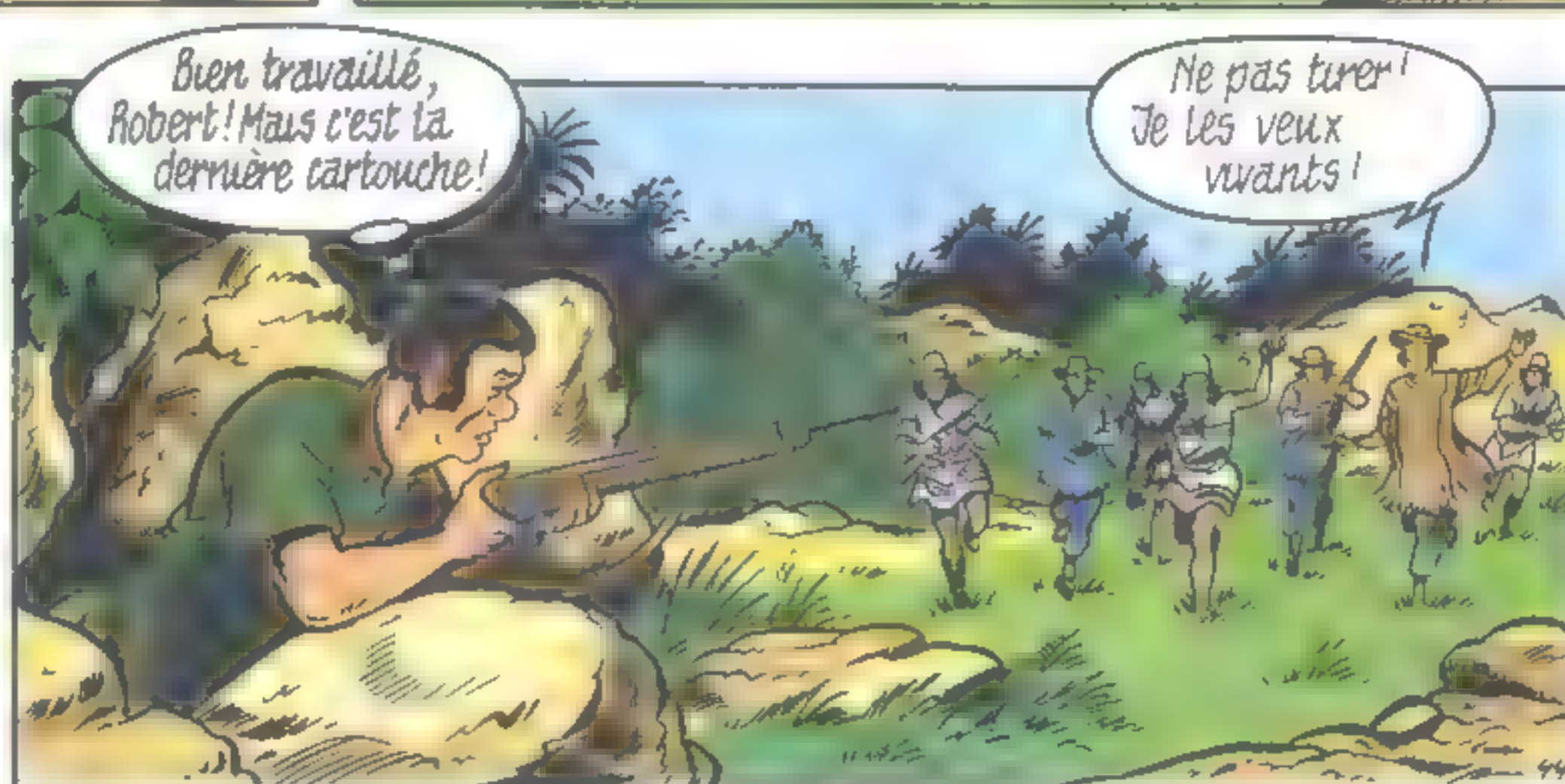
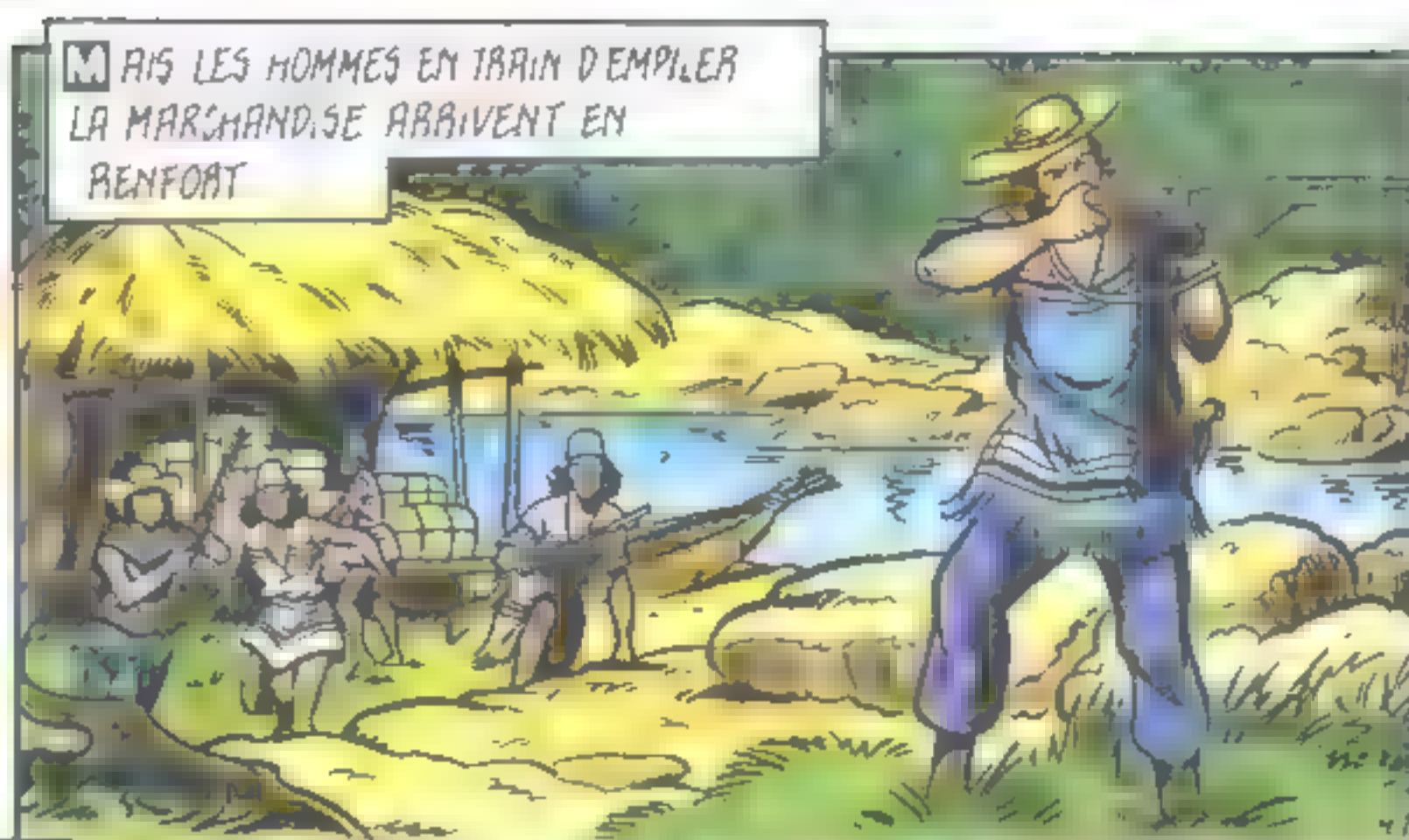
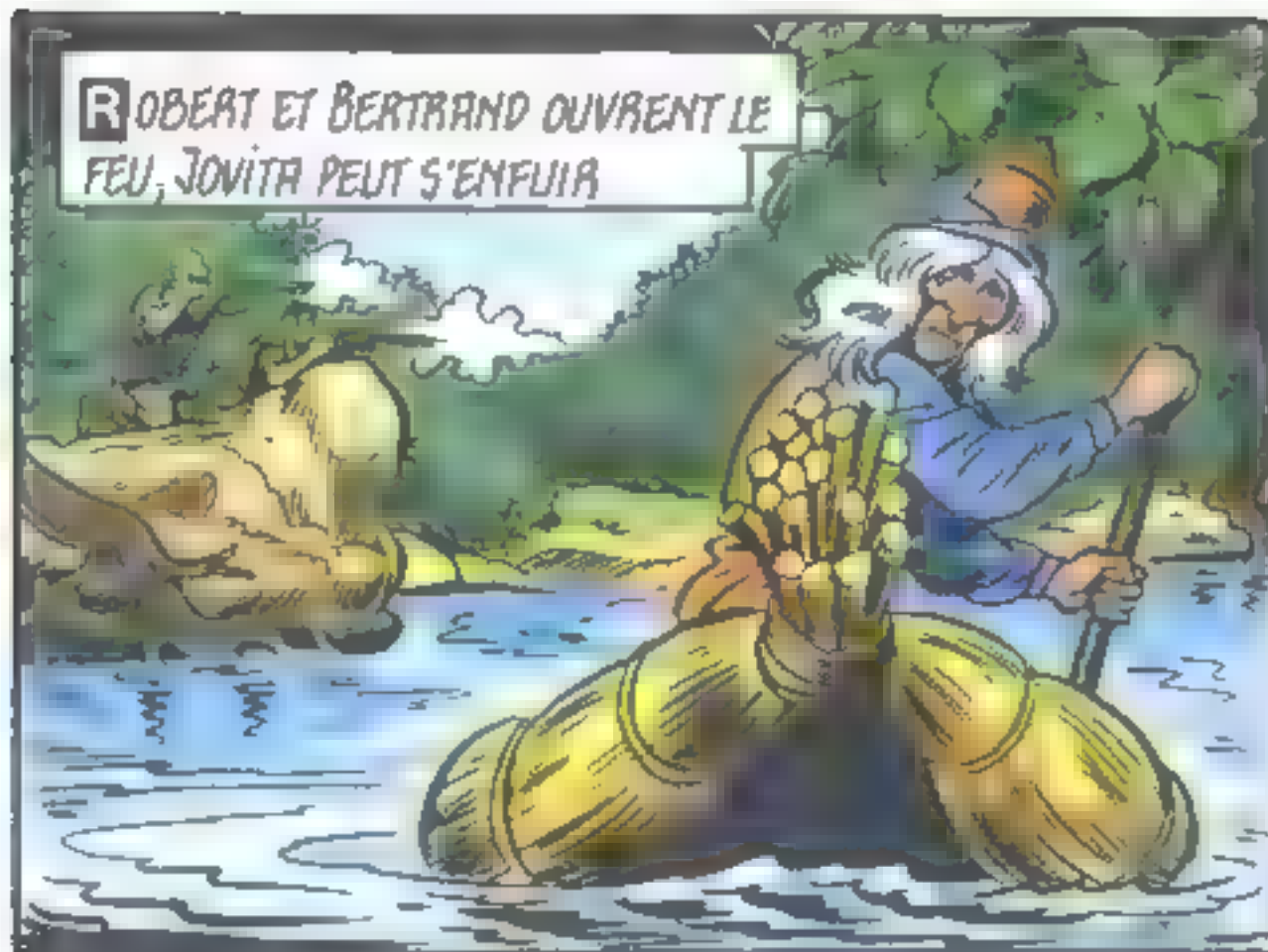


Allons voir, il faut le savoir

32









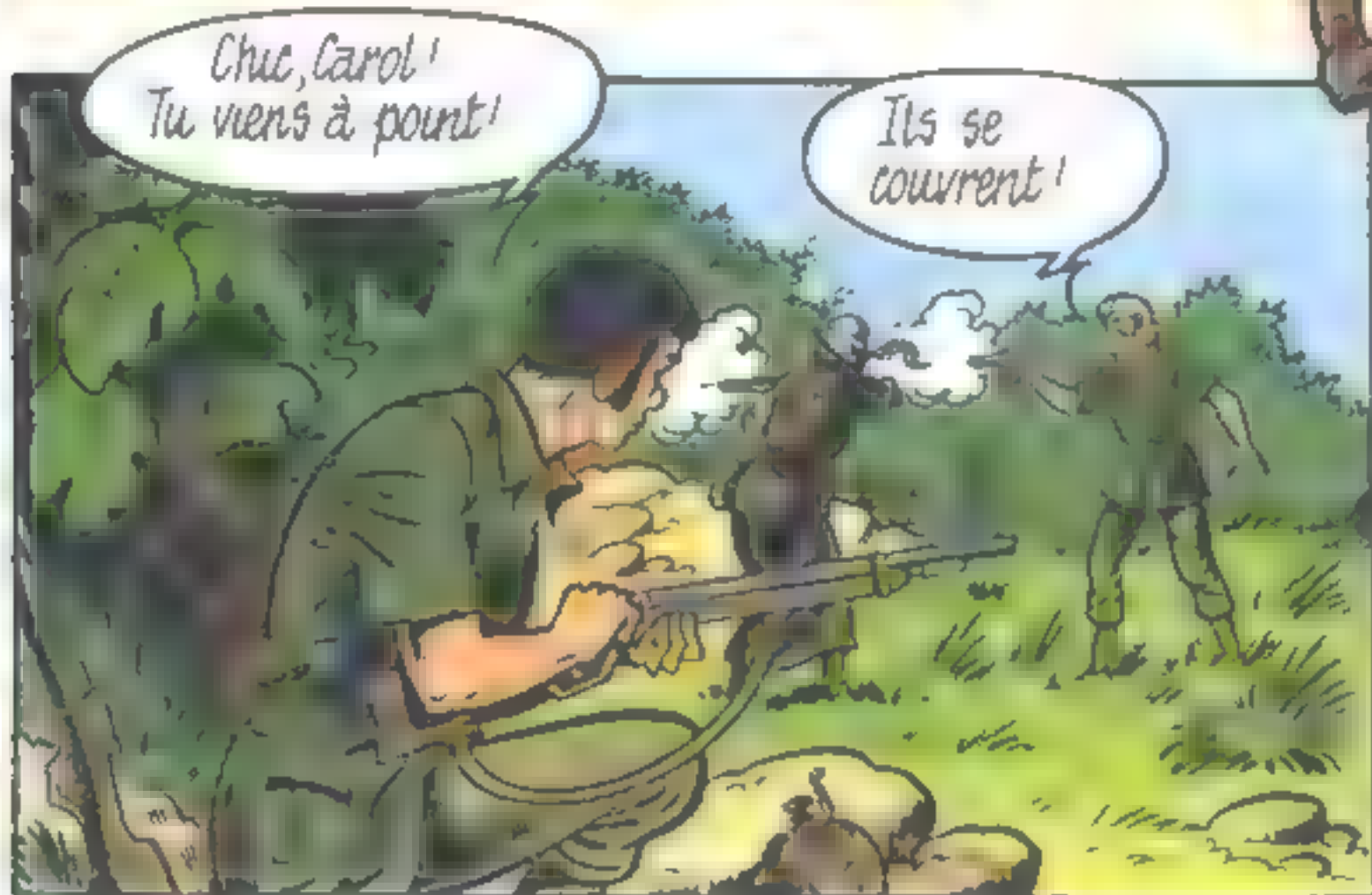
Alors, les
jambes au cou!



Ciel!
Bertrand!



Par ici, Robert! J'ai
des armes!



Chut, Carol!
Tu viens à point!

Ils se
couvrent!



Venez! La forêt
vierge est notre seul
recours!



Évitez leur tir!
Ils vont se cacher
quelque part!



UNE PAROI ROCHUEUSE RAIDE,
COUVERTE DE LIANES, BARRE LA
ROUTE À NOS AMIS



Misère! S'ils nous
rattrapent ici, nous
sommes
cuits!



Carol?
Tu te sens
mal?

J'entends une
voix Jovita com-
me mon père!



LES LIANES
DERRIÈRE LES LIANES



Quelle chance! Il
y a un passage!

PAR UN LONG COULOIR, ILS DÉBOUCHENT DANS UNE HUTTE.



Entrez !
Vous êtes en sécurité !

Jovita !!



Carol, tu as entendu
ma voix ! Mes pouvoirs
sont intacts !



Jovita s'affaiblit,
bientôt, elle rejoindra
ses ancêtres.



Mais je veux acquit-
ter ma dette de recon-
naissance. Que voulez-
vous savoir ?



Que représentent
les lignes sur la ta-
blette, Jovita ?



JOVITA FERME LES YEUX
ET ENTRE EN TRANSES.

D'où vient la tête de
mort au crâne en métal ?
Pourquoi irradie-t-elle des
rayons mortels ?



Loin... loin dans le passé...
un village dans la forêt vierge...
ancêtres des Aruhacos... pacifiques
... adorateurs du soleil...



Je les vois fuir en pa-
nique... abandonner le vil-
lage... pourquoi... je ne
vois pas...



Le feu... formidable explo-
sion... le cœur de la forêt se
transforme en désert...

... des siècles... personne ne
s'aventure dans le désert !
Vous, allez-y, là se trouve la
réponse à vos questions !



Fini... je ne vois plus...
J'entends des
voix...





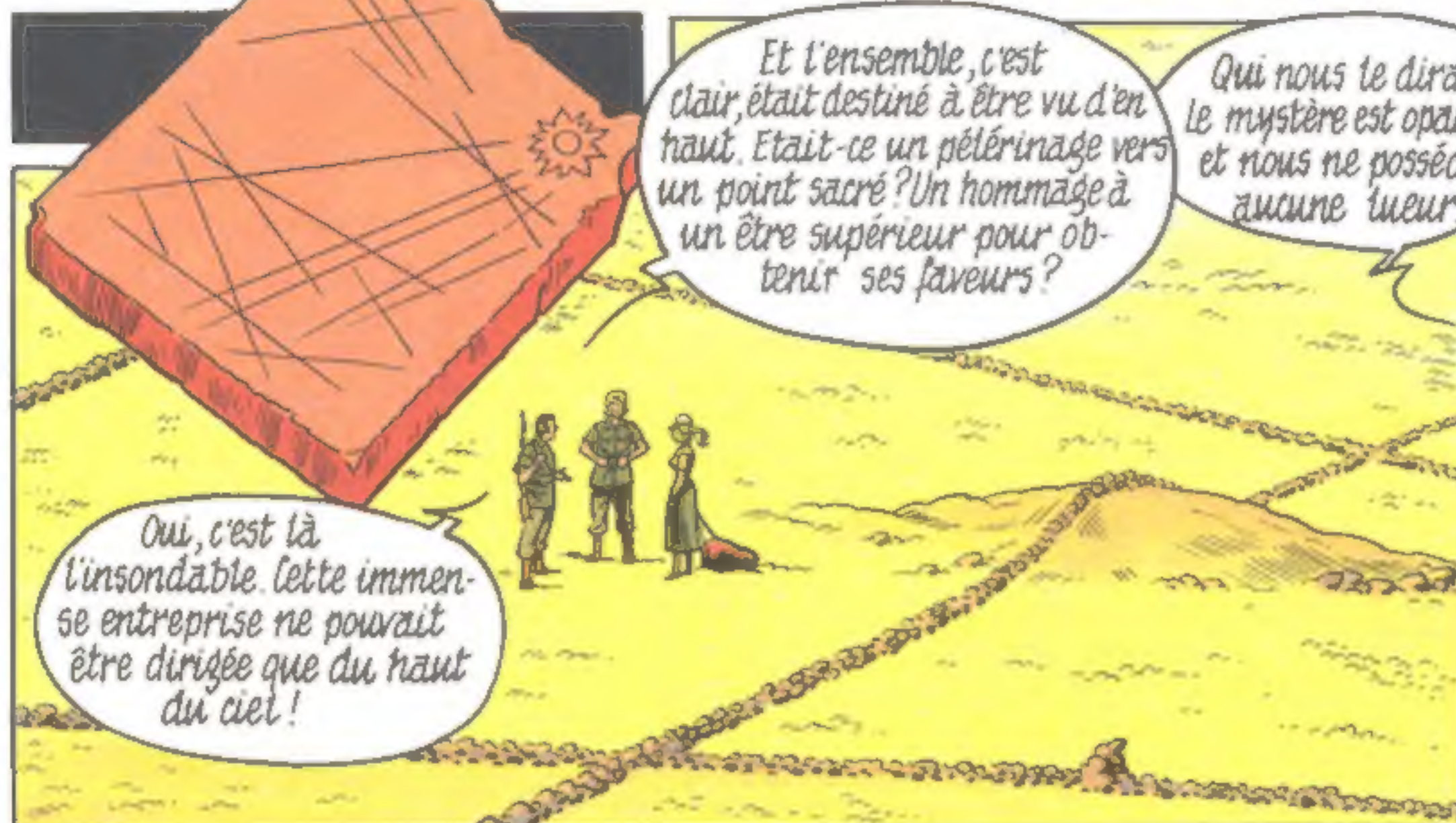
Les Aruhacos adoraient le soleil! L'ensemble est peut-être une sorte de calendrier basé sur le mouvement des corps célestes



Peut-être étaient-ils ainsi capables de prédire le temps?



Mais la pierre est-elle complète? Il nous est impossible de voir l'ensemble du dessin dans le sable



Et l'ensemble, c'est clair, était destiné à être vu d'en haut. Était-ce un pèlerinage vers un point sacré? Un hommage à un être supérieur pour obtenir ses faveurs?

Qui nous le dira? Le mystère est opaque et nous ne possédons aucune lueur.

Oui, c'est là l'insondable. Cette immense entreprise ne pouvait être dirigée que du haut du ciel!



Le qui est à peu près certain, c'est que ces primitifs pouvaient s'élever dans les airs.

Comment cela?



Ah ça! Mystère! Un de plus! Comme celui de cette tête de mort, de ce crâne en métal qui n'a rien d'humain.

Oui, mais nous les éluciderons, ces mystères! Tâche longue, ardue, dangereuse aussi à cause des contrebandiers!



Mais ces mystères ont tué mon père, et je veux en connaître le fin mot!

Malgré le danger, nous transportons notre matériel ici, pour établir le camp de base à l'orée de la forêt vierge.



Encore un monticule! Ton idée de pèlerinage pourrait se vérifier, Bertrand!



Des tessons, des débris semblent indiquer un autel.



TOUT À COUP, CAROL POUSSE UN CRI DE DOULEUR.



Un aspic !
Il m'a mordu !



Ciel ! C'est
peut-être veni-
meux !



Suce la plaie, Carol
Je te pose un garrot !



Une seule chose à faire.
rejoindre le camp d'urgence pour
soigner sérieusement cette mor-
sure. Cela ira, Carol ?

Oui,
Robert,
merci



Jovita serait de bon
conseil, mais où est-
elle passée ?



Pauvre fem-
me ! Qu'est-elle
devenue ?



M AIS, PEU AVANT LA FORÊT,
CAROL S'ÉVANOUIT.

Ramasse de quoi confec-
tionner un brancard,
Bertrand.



S OUDAIN, UNE BRANCHE MORTE
CRAQUE PRÈS D'EUX.



Ici, elle est au moins
à l'abri du soleil. Elle
brûle de fièvre. Si nous
avons les médicaments !

Qu'y a-t-il ? On
nous espionne ?



Serait-ce
Carlos ? Nous aurait-
il découverts ?